古學彙纂

君道上編

卷之一下

制治計二十二則

高皇帝曰朕歷年久而益懼者恐爲治之心有懈也（何等憂勤）懈心一生百事皆廢（無刻忘民）生民休戚係焉故日慎一日惟恐弗及如是而治効猶未臻甚矣爲治之難也自昔先王之治必本於愛民朕愛民而無實心則民（非仁聖不能爲此言）必不蒙其澤民不蒙其澤則衆心離於下積怨聚於上國欲不危難矣朕每思之爲之惕然　文華寶訓

（明君制治于未亂）

又曰人常慮危乃不陷危常慮患乃不及患車行於峻坂而仆於平地者慎於難而忽於易也保天下亦如御車雖治平何可不慎　從信錄

太公曰天生四時地生萬物天下有民聖人牧之故春道生萬物榮

與四時合序而治道成

夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜聖人配之以為天地經紀故天下治 六韜守国

數事是見吾伯桓本領

管子曰錯國於不傾之地積於不涸之倉藏於不竭之府下令於流水之原使民於不爭之官明必死之路開必得之門不為不可成不求不可得不處不可久不行不可復錯國於不傾之地者授有德也積於不涸之倉者務五穀也藏於不竭之府者養桑麻育六畜也下令於流水之原者令順民心也使民於不爭之官者使各為其所長也明必死之路者嚴刑罰也開必得之門者信慶賞也不為不可成

者量民力也不求不可得者不强民以其所惡也不處不可久者不

偷取一世也不行不可復者不欺其民也 牧民篇

此段言治法不可廢

又曰不明於則而欲出號令猶立朝夕於運鈞之上檐竿而欲定其末不明於象而欲論材審用猶絶長以為短續短以為長不明於法而欲治民一衆猶左書而右息之不明於化而欲變俗易教猶朝揉輪而夕欲乘車不明於決塞而欲敺衆移民猶使水逆流不明於心術而欲行令於人猶倍招而必拘之不明於計數而欲舉大事猶無舟楫而欲經於水險也 七法篇

二喻俱極確切言制治不徒恃法而貴明君之善運

管子曰羿古之善射者也調和其弓矢而堅守之其操弓也審其高

下有必中之道故能多發而多中明主猶羿也平和其法審其廢置而堅守之有必治之道故能多舉而多當道者羿之所以必中也主之所以必治也射者弓弦發矢也故曰羿之道非射也造父善御馬者也善視其馬節其飲食度量馬力審其足走故能取遠道而馬不罷明主猶造父也善治其民度量其力審其技能故立功而民不困傷敗術者造父之所以取遠道也主之所以立功名也馭者操轡也故曰造父之術非馭也　形勢解

明君善運如羿之于射

善治如造父之于御

文子曰天下之民强陵弱衆暴寡詐者欺愚勇者侵怯故立天子以齊之爲一人之明不能徧照故立公卿以輔翼之爲絶國殊俗不得

彼澤故立諸侯以教誨之是以天地四時無不應也○

淮南子曰聖主之治也其猶造父之御齊輯之於轡御之際而緩急之於脣吻之和正度於胸臆之中而執節於掌握之間內得於心中外合於馬志是故進退履繩而旋曲中規取道致遠而氣力有餘誠得其御也是故權勢者人君之車輿也大臣者人主之駟馬也體離

○治○非○權○勢○無○以○馬○非○大○臣○無○以○運○

車輿之安而手失駟馬之心而能不危者古今未有也是故輿御馬不

○制○治○之○本○

調王良不足以取道君臣不和唐虞不能以為治也執術而御之則晉晏之治盡矣明分以示之則跖蹻之姦止矣夫據除而窺井底雖逵[遠]視猶不能見其睛借明於鑑以照之則分寸可得而察也是故明

主耳目不勞精神不竭物至而觀其象事至而應其化近者不亂遠

○治○旬○近○始○

者治也是故不用遺肰之數而行必肰之道故萬舉之無遺策矣 主術訓

董子曰聖人之為天下興利也其猶春氣之生草也各因其生大小

合典、利、除○害○方○完○制○治○之○事○

而量其多少其為天下除害也若川瀆之瀉於海也各順其勢傾側

而制於南北 春秋繁露

○制○治○保○邦○之○要○備○矣○

諸葛武侯曰聖人治天下禁暴以制亂戢兵以耀德保泰以時動寔

功以守成安民以修備和衆以勤政豊財以興利蠻夷猾夏諸侯不

庭行威讓之辭舉征伐之事斯之謂制亂苗之逆命禹乃舞其干羽

羣夷不率則修其德政斯之謂耀德上奉天威下逆民欲琮事而

惧嚮道而行斯之謂時動放牛歸馬偃武修文載干戈而不用櫜弓矢而不調斯之謂守成講武以教進退治兵以順短長設險以固護武以錯斯之謂修備用道德以懷遠施仁義以安近不從欲而拂人罔恃强而敗度斯之謂勤政通商以變有無務穡以備水旱百工時理三時不害斯之謂興利 忠武錄

王褒曰美政所施洪恩所潤不可究陳舉孝以篤行崇能以招賢去煩蠲苛以綏百姓祿勤增俸以勵貞廉減膳食卑宫觀省官田損諸苑囿徭役振乏困恤民灾害不遑遊宴閔耄老之逢辜憐縗經之服事惻隱身死之腐人悽愴子弟之縲匿恩及飛鳥惠加走獸胎卵得

安民 治吏 左仁吠所必及

以成育草木遂其零伐豈弟君子民之父母豈不肰哉

于寶曰天下大器也群生重畜也愛惡相攻利害相奪其勢也若積

水於防燎火於原未嘗暫靜也器大者不可以小道治勢動者不可

二語盡治民之道

以爭競擾古先哲王知其肰也是以扞其大患而不有其功緤其大

為治先固民心

实而不尸其利百姓皆知上德之生已而不謂賅已以生也是以感

而應之悅而歸之如晨風之鬱壯林魚龍之趨淵澤也順乎天而享

政爲備而民自安

其運應乎人而和其義肰後設禮文以治之斷刑罰以威之謹好惡

以示之審禍福以喻之求明察以官之篤慈愛以固之故衆知向方

皆樂其生而哀其死說其教而安其俗君子勤禮小人盡力　晋論

陸宣公曰王者作則先懷永圖謀必可傳事必可繼不因利以苟得不乘便而幸成故能上下相安而理可長久也 入語括制治之要

郭子儀曰斥素飧去冗食抑閹寺任外臣薄征弛役卹隱撫鰥委宰相以簡賢任能副將臣以訓兵禦侮則中興之功日月可冀 唐文

史臣曰糾之以典刑明之以禮樂愛之以慈儉律之以軌儀黜前朝 循此數事法戒俱備 徼倖之臣杜其奸也焚後庭珠翠之玩戒其奢也禁女樂而出宮嬪明其教也賜酺賞而放淫哇懼其荒也敘友于而敦骨肉厚其俗也蒐兵而責帥明軍法也朝集而計最較吏能也 唐史 制治端不越此

富弼曰內則修政令明賞罰辨別邪正節省財用外則選將帥練士

卒安輯疲瘵崇建威武此是宗社無窮之慶天下太平之基也 宋文

范仲淹曰聖人當福而知禍在治而防亂故善安身者在康寧之時不謂終無疾病於是有節宣方藥之備焉善安國者當太平之時不謂終無危亂於是有教化經畧之備焉 宋文

制○治○未○亂○

歐陽公曰昔聖人之教民也使之方暑則備寒方寒則備暑七月之詩是也今夫市井裨販之人猶知旱則資舟水則資車夏則儲裘冬則儲絺綌彼偷安苟生之徒朝醉飽而莫飢寒者雖與之俱為編户貧富必不侔矣况於有天下國家者豈可不制治於未亂保邦於未

如○此○則○可○久○安○長○治○

葉適曰欲天下治而不見其勢天下不可治矣昔之論治天下者以為三代之時其君各有所尚夏之忠商之質周之文數百年而不變其後周之失弱秦之失强故忠質文相代循環而無窮而或者又曰弱之失在於患也則莫若濟之以威强之失在於威也則莫若反之以惠以為治天下之勢無出於此矣夫一弛一張者弓也而羿之能不與焉盈而歉滿而覆者器也而倕之巧不與焉故三代非忠質文之尚而周秦無强弱之失治天下者姑舍是乎古之人君若堯舜

勢在已則治天下而有餘

禹湯文武此其人皆能以一身為天下之勢雖功德有厚薄治効有淺深而要以為天下之勢在已不在物夫在已不在物則天下之事

惟其所為而莫或制其後導水土通山澤作舟車剡兵刃立天地之道而列仁義禮樂刑罰慶賞以紀綱天下之民至於賓餞日月秩序寒暑而禽獸草木之類不能逃於運化之外此在上世之所未有而聖人自為之者也及其後世天下之勢在物而不在己故其勢之至也湯湯然而莫能遏反舉人君威福之柄以佐其鋒至其去也不能止而國家隨之以亡夫不能以一身為天下之勢而用區區之刑罰以就天下之勢而求安其身者臣未見其可也故夫勢者天下之至神也合則治離則亂張則盛弛則衰續則存絕則亡臣嘗考之載籍自有天下以來其合離張弛續絕之變已略見矣知其勢而以一人

勢在人則安一身而不足

為之此治天下之大原也。

陳亮曰大君以神武之資憂勤惻席慨然有平一天下之志猶患人心之不同天時之未順是何也不思所以反其道故也誠反其道則政化行政化行則人心同人心同則天時順今宜任賢使能以清官曹尊老慈幼以厚風俗簡法重令以澄其源崇禮立制以齊其習立綱目以節浮費示先務以斥虛文嚴政條以核名實懲吏奸以明賞罰擇守令以滋戶口戶口繁則財自阜揀將佐以立軍政軍政明而兵自強置大帥以總邊陲委之專而邊陲之利自興任文武以分邊郡付之久而邊郡之守自固右武事以振國家之勢來敢言以作天

治本在此

至理

盡此數事治無

○餘義

子之氣精間諜以得虜人之情據形勢以動中原之心不出數月紀綱自定比及兩稔内外自實人心自同天時自順中興之功可蹻足而須也

張耒曰古之有天下者必得於紛爭敗亂之後夫人之情出於亂亾之後則其情苦而思安夫惟其情苦而思安故其事簡而易教天下

人心苦亂

則制治自易

有易教之俗則上無難立之法故有國家者其初下常緩猜而易治

究出弊根可等其難

安平之日久而民之後心生踏慾之動無窮而罪愈繁故居其上者為始日夜補究其缺敗而調伏其嶮强由為之防多為之制法度繁興刑政畢舉文勝而質不足名美而實不稱大抵有國者中世以後

天下之事常多而國家之觀益美。生民之過日滋。而有司之文加備。而世之惑者以謂能完上世之不足而備前人之所未成以為成功而不知其不若使上世之質未散而前人之朴常在也天下之物其勢相激而後變生焉名美者實之所由亡文備者偽之所自起也宋文

王禕曰人君欲天下之氣之和也在遂群生之性而納之於仁壽欲人之仁壽在乎立制度修教化制度立則財用省財用省則賦稅輕而人富矣教化修則爭競息爭競息則刑罰清而人安矣既富且安

語、制治實際

則仁讓興焉壽考至焉而天下和平之氣應矣所以災害不作休祥荐臻四方底寧萬物咸遂也危言明文

○人○之○仁○壽在乎志○制度修教化○制度立○而○納○之○於○仁○壽○說

王褒曰人君欲天下之氣和○也○在遂群生之性○而納之○仁○壽○說文

勢相激而後變生焉○名○實者實之所由○以文備者偽之所自起也天下之物

而不知其不若使上世之質未散而前人之朴常在也○天下之物

而世之愈者以謂非先王之世不足為前人之所未成以為成功

○女門文事帝炎古國家之灋溢炎主民之過曰蕩而有司之文如道

道法計二十六則

太祖曰三代而下治本於心三代而下治由乎法本於心者道德仁〇辨道〇法〇可〇謂〇義其用無窮由乎法者權謀術數其用易敗為治者違乎道德仁義〇萬〇世〇寶〇訓〇必入於權謀術數權術不可不慎也　皇明通紀

管子曰明王在上道法行於國引而使之民不敢愛其力推而戰之〇道法之柬人如〇是〇民不敢愛其死不敢愛其力然後有功不敢愛其死然後無敵進無敵退有功是以三軍之衆皆得保其首領父母妻子完安於內故民〇王〇者〇立〇法〇愚〇民〇守〇焉〇不嘗可與慮始而可與樂成功〇句〇法〇要〇凡〇

又曰不法法則事毋常法不法則令不行令而不行則令不法也法

而不行則修令者不審也審而不行則賞罰輕也重而不行則賞罰不信也信而不行則不以身先之也故曰禁勝於身則令行於民矣

身為法之本

法法篇

又曰法制不議則民不相私刑殺毋赦則民不偷於為善爵祿無假則下不亂其上三者藏於官則為法施於國則成俗其餘不强而治矣君壹置其儀則百官守其法上明陳其制則下皆會其度矣君之

法本君身法即為道

置其儀也不一則下之倍法而立私理者必多矣是以人用其私廢上之置而道其所聞故下與官列法而上與君分威國家之危必自此始矣

制

法禁篇

又曰聖君任法而不任智任數而不任說任公而不任私任大道而不任小物然後身佚而天下治故曰法者不可更也存亡治亂之所從出聖君所以為天下大儀也君臣上下貴賤皆發焉故曰法古之法也世無請謁任舉之人無閒識博學辯說之士無偉服無奇行皆囊於法以事其主故曰有生法有守法有法於法夫生法者君也守法者臣也法於法者民也君臣上下貴賤皆從法是以官無私論士無私議民無私說皆虛其胸以聽其上上以公正論以法制斷故任天下而不重也任法篇

惟 ○ 亟 ○ 大

戴○字○本○詩○四○句○爰○發

○米

○字○法○奇

任法則無○敵

韓嬰曰夫為人主而身察百官則日不足力不給且上用目則下飾

非子

觀上用耳則下飾聽上用慮則下煩詞先王以三者為不足故舍己能而用法先王之所守要故法省而不侵獨制四海之内聦知不得用其詐險躁不得關其佞奸邪無所依遠在千里外不敢易其辭朝廷羣下不敢相踰越故治不足而日有餘夫人臣之侵其主也如地形焉積漸以往使人主失端東西易面而不自知故先王立司南以端朝夕故明主使其群臣不遊意於法之外不為惠於法之内動無非法法所以凌過滅私也法不信則君行危矣故曰巧匠目意中繩然必先以規矩為度上知捷舉中事必以先王之法為比故繩直而枉木斫準夷而高科削權衡縣而重益輕斗石設而多益少故以法治

字法　臣下非法不制　何洋嚴肅　法不可廢　妙語

國舉錯而已矣　有度篇

又曰工人數變業則失其功作者多搖徙則亡其功一人之作日亡半日十日則亡五人之功矣萬人之作日亡半日十日則亡五萬人之功矣然則數變業者其人彌衆其虧彌大矣凡法令更則利害易利害易則民務變故以理觀之事大衆而數搖之則少成功藏大器而數徙之則多敗傷烹小鮮而數撓之則賊其澤治大國而數變法則民苦之是以有道之君貴靜不重變法故曰治大國者若烹小鮮　解老篇

善喩　深識名論　五論二意

荀子曰有治人無治法羿之法非亡也而羿不世中禹之法猶存而

夏不世王故法不能獨立類不能自行得其人則行失其人則亡法者治之端也君子者法之原也○又曰無土則人不安居無人則土不守無道法則人不至無君子則道不舉故土之與人道之與法者國家之本作也君子也者道法之摠要也不可少頃曠也得之則治失之則亂得之則安失之則危得之則存失之則亡故有良法而亂者有之矣有君子而亂也者自古及今未之有也 君道篇 致仕篇

法以人行故重治人

責重君子孟暘治人之

即管子戡字

劉安曰法者非天墮非地生發於人間而反以自正人主之立法自為檢式儀表故禁勝于身則令行於民矣 淮南主術訓

惟自正故為法

道法準人而立

文子曰故高不可及者不可以為人量行不可逮者不可以為國俗

夫挈輕重不失銖兩聖人弗用而縣之乎銓衡視高下不差尺寸明王弗行而求之乎浣準〔浣準水望之平〕何則人才不可專用而度量可世傳也。文子。

又曰古之置有司也所以禁民使不得恣也其立君也所以制有司使不得專行也法度道術所以禁君使無得橫斷也人無得恣即道勝而理得矣。

桓子曰俗非唐虞之時而世非許由之民而欲廢法以治是猶不用檃括斧斤欲撓曲直枉也故為治者不待自善之民為輪者不待自曲之木。大論

又曰夫治民者若大匠之斵斧斤而行之中繩則止故能者因勢治者因法虞夏以質殷周以文異時各有所施今欲以敦朴之治施抗弊之民是猶遥逅而拯溺揖讓而救火也

責論変通

商子曰夫廢法度而好私議則奸臣鬻权以約祿秩官之吏隱下而漁民諺曰蠹衆而木折隙大而墻壞故大臣争于私而不顧其民則下離上下離上者國之隙也秩官之吏隱下以漁百姓此民之蠹也故有隙蠹而不亡者天下鮮矣是故明主任法去私而國無隙蠹矣

制下莫如法不然則奸臣百出法

商子修權

行亦無常弛君敬法則法行君慢法則法弛潛夫論

劉晝曰法術者人主之所執為治之樞也術藏於內隨務應變法設於外遷時御人人用其道而不知其數者術也懸教設令以示人者法也人主以術化世猶天以氣變萬物氣變萬物而不見其象以術化人而不見其形故天以氣為靈王以術為神術以神隱成妙法以明斷為工淳風一澆則人有爭心情為既動則立法以檢之建國君人者雖能善政未有棄法而成治也新論法術篇

程顥曰聖人創法皆本諸人情極乎物理雖二帝三王不無隨時因革踵事增損之制然至乎為治之大原牧民之要道則前聖後聖豈

不同條而共貫哉蓋無古今無治亂如生民之理有窮則聖王之法可改後世能盡其道則大治或用其偏則小康此歷代彰灼著明之効也苟或徒知泥古而不能施之於今姑欲循名而遂廢其實此則（兩語夾說方破庸人之論）陋儒之見何足以論治道哉然倘謂今人之情皆已異於古而先王之迹不可復於今趨便目前不務高遠則亦恐非大有為之論而亦未足以濟當今之極弊也　宋文

劉摯曰法者天下之大命也先王制法其意使人易避而難犯故至簡至直而足以盡天下之理後世制法惟恐有罪者之或失也故多（不變通不見法之妙）張綱目而民性是無所措手足矣世輕世重惟聖人為能變通之宋

李淇水曰聖人之為法使天下強弱大小貴賤遠近莫敢不一於法焉由法者安不由法者危由法者得其所欲而生不由法者失其所欲而死如是故法立法立而天下之心定天下之心定而治道畢矣

（惕然可畏）

法為貴君位次之法壞則民亡民亡則君如之何其尊且安也故人主尊法懼法之不立也故以身先之懼天下之慢法而法壞也故一舉事而不敢忘法賞罰以法號令以法取予以法廢置以法殺生以法動靜以法不以一事小害而損法不以一時苟利而增法使天下無有不由法而自為者故知者不得越法而謀辯者不得越法而議

（二語破盡紛更之說）

士不得背法而有名臣不得背法而有功

又曰聖主立法賢主守法立法者使法必出於道德禮義而後布之天下以為法守法者使賞罰號令必出於法而後以為賞罰號令法（法非道不立）不出於道德禮義者弊法也弊法者非法非法者未久而遷賞罰號令（政非法不行）不出於法者弊政也弊政者非政非政者法壞而天下不從故法一則威法二則疑法固則君尊法搖則君削法行則要而治多法不（形容確至）行則煩漫而無功故天下視法如藩籬守法如疆界强者以攣縮弱者以安全至哉法乎人君之衛天下所恃而生也　法原

長夫曰古之善為天下者不患法不立而患不能為法不患法不足

而患法密而不勝舉肰則天下之治亂不繫法之存亡與夫亦有㮣本而後知其至也夫法之所生不生於無事事起而不可理則法從而經之事日益多法日益周事日益新法日益工並起而相制則不勝者受其患故法不勝事則天下之亂紛肰而起故治天下者非無（末世通弊）法之尚也為其無事之可貴也非法備之可削也為其事變之可慮也昔者三代之治不若堯舜商周之治不如夏后孔子曰後世有作者虞帝不可及也又曰虞夏之道寡怨於民商周之道不勝其弊夫舜之禮比於夏后之時則畧矣商周之禮比於夏后之時則備矣夫四代之治否豈禮不具之罪哉制度日多湻粹日衰矣

又曰夫上以知勝其下則下亦以知勝其上不絡馬首則毀銜竊轡之馬終身而不知不立門墻則穿窬竊發之盜終身而不為法之於民常制其一而開其一制之者易見而開之者難防上下以知相勝而奸邪詭偽不可勝究故天下之人始忘其歡欣戴君之心而有怨怒忌君之讐 宋文

東識之言

蘇明允曰臣聞法不足以制天下以法而制天下法之所不及天下斯欺之矣且法必有所不及也先王知其有所不及是故存其大畧而濟之以至誠使天下之所以不吾欺者未必皆吾法之所能禁亦其有所不忍而已 上仁宗書

感之以誠而人不之欺 窮原本之論

陳止齋曰古之治任吏而不任法今之治任法而不任吏古之人非廢法而不用也法舉其畧吏制其詳故天下之事可否廢置皆制于吏後之人非廢吏而不用也吏滿天下而以律拘之心知其利而不能以盡為明見其害而不能以盡去尺寸一違則事未及成而以失律報罷矣故天下之事可否廢置皆聽於法聽於法而敗事者多矣

（古重治人）（是其人則）（可変非其人則當守）

宋文

蘇子瞻曰人之所信者手足耳目也目識多寡手知重輕然人未有以手量而目計者必付之於度量與權衡豈不自信而信物蓋以為無意無我然後得萬物之情故天地之寒暑日月之晦明混淪磅礴

（法度所以持平）

於三十八萬七千里之外而不能逃於二尺之箭五斗之缾雖疾雷霾風雨雪晝晦而遲速有度不加虧盈使凡為吏者如缾之受水不過其量如水之浮箭不失其平如箭之升降也視時之上下降不為辱升不為榮則民將靡然而心服而寄我以死生矣　三蘇文

（妙句）

曾子固曰法者所以適變不必盡同道者所以立本不可不一此理之不易者也先王之道因時適變為法不同而攷之無疵用之無弊故聖賢未有以此而易彼也　宋文

（道法之義昭然）（道尤法之原）（二者相維而不離）

胡五峯曰法制者道德之顯爾道德者法制之隱爾天地之心生生不窮者也必有春夏秋冬之節風雨霜露之變然後生物之功遂也

體要訣二十二則

高皇帝曰治道必先於教化民俗之善惡即教化之得失也大學

一修身而治平挈何等簡要

書其要在於修身々者教化之本也人君身修而人化之好仁者恥於為不仁好義者恥於為不義知此則風俗豈有不美國家豈有不興苟不明教化之本致風陵俗替民不知趨善流而為惡國家欲長治以安不可得也 皇明從信錄

臣執詳君執要

書疏曰有司治庶獄庶慎之事而君則治有司之不治者焉罔攸兼者委任之至不敢以身與其事也罔攸知者敬忌之至不敢以心與其事也 陳氏疏

荀子曰治國者分已定則主相臣下百吏各謹其所聞不務聽其所居上有体
不聞各謹其所見不務視其所不見所聞所見誠以齊矣則雖幽閒
隱僻之百姓莫敢不敬分安制以化其上是治國之徵也主道治近
挈其要而萬事理
不治遠治明不治幽治一不治二主能治近則遠者治主能治明則
幽者化主能治一則百事正夫兼聽天下日有餘而治不足者如此
也是治之極也既能治近又務治遠既能治明又務見幽既能當一
又務正百是過者也過猶不及也辟之是猶立直木而求其影之枉
也不能治近又務治遠不能察明又務見幽不能當一又務正百是
君德明闇所關
悖者也辟之是猶立枉木而求其影之直也故明主好要闇主好詳

主好要則百事詳主好詳則百事荒

○劉安曰治大者道不可以小地廣者制不可以狹位高者事不可以煩民衆者教不可以苛夫事碎難治也法煩難行也求多難贍也寸而度之至丈必差銖而稱之至石必過石稱丈量徑而寡失蕳絲數米煩而不察故大較易為知曲辯難為慧故功不厭約事不厭省求不厭寡功約易成也事省易治也求寡易贍也　淮南鴻烈

洞識体要語堪垂世

呂子曰相君者非徧見萬物也明於人主之所執也有行之主者非一自行之也知百官之要也知百官之要故事省而國治也明於人主之所執故權尊而姦止姦止則說者不來而情諭矣情者不飾而

利器不可以假人

執一可以御萬

而事實見矣此之謂至治

韓嬰曰物衆而智寡寡不能勝衆智不足以徧知物故因物以治物

下衆而上寡寡不勝衆者言君不足以徧知臣也故因人以知人是

妙手因應便不煩而理

以形體不勞而事治知慮不用而姦得

又曰古之全大體者不以知累心不以私累己寄治亂於法術託是

三語挈盡體要

非於賞罰屬輕重於權衡不逆天理不傷性情不吹毛而求小疵不

洗垢而察難知不引繩之外不推繩之內不急法之外不緩法之內

四正言挈要之妙

守成理因自然禍福生於道法而不出乎愛惡榮辱之責在乎己而

不在乎人

又曰書約而子弟辯法省而民訟簡是以聖人之言必著論明王之法必詳事盡思慮揣得失知者之所難也無思無慮挈前言而責後功愚者之所易也明主操愚者之所易以責知者之所難故思慮不用而國治也（即行所無事之意）八說篇

揚子雲曰天下雖大治之在道不亦小乎四海雖遠治之在心不亦邇乎（為治自有樞要）法言

陸機曰觸非其類雖疾不應感以其方雖微則順故闇於治者唱煩而和寡審乎物者力約而功峻又曰通於變者用約而利溥明其要者詞淺而應玄是以天地之賾該於六位萬殊之曲窮於五絃演

連珠

杜黄裳曰王者上承天地宗廟下撫百姓四夷夙夜憂勤故不可自暇自逸朕上下有分綱紀有序苟慎選天下賢人而委任之有功則賞有罪則刑選用以公賞刑以信則誰不盡力何求不獲哉明主勞於求賢而逸於任人此虞舜所以能無為而治者至於簿書獄市煩細之事各有司存非人主所宜親也　唐文

真諦体要之言

李翺曰用忠正而不疑屏邪佞而不近改稅法不督錢而納布帛絕進獻以寬萬姓租稅之重則下不困厚邊兵以息蕃戎侵軼之患則天下安數引見待制官問以時事以通壅蔽之患則下情達凡此六

政要

者政之根本太平之所興也 唐文

范仲淹曰人主納遠大之謀久而成王道納淺末之議久而成亂政蓋刑法之吏言絲毫之重輕錢穀之司舉銖錙之利病則豈〻謂之急務嚮應而行或有言政教之源流議風俗之厚薄陳聖賢之事業

不知体要古今同概

論文武之得失則豈〻謂之迂說靡而不行豈朝廷薄遠大之謀妨淺末之議哉納人之謀用人之議不以遠大為迂說不以淺末為急務則王道大成 宋文

歐陽修曰自古王者之治天下雖有憂勤之心而不知致治之要則

千古至論

心愈勞而事愈乖雖有納諫之明而無力行之果斷則言愈多而聽

愈惑故為人君者以細務而責人專大事而獨斷此致治之要術也納一言而可用雖衆説不得以沮之此力行之果斷也知此二者天下無難治矣

又曰臣聞舜與臯陶賡歌相戒以明良為美以叢脞為非蓋以王者奄有四海君臨億兆若事無巨細皆以身親之則所得至寡所失至多矣古語有之曰察目睫者不能見百步察百步者不能見目睫非不欲兼之勢不可也是以明王総其大體執其樞要精選賢能任以百職有功者賞有罪者誅故身不勞而收功甚大用此道也　宋文

非明○君○不○能○識○体○要○

警○透○

朱子曰天下之事有緩急之勢朝廷之政有緩急之宜當緩而急則

繁細苛察無以存大體而朝廷之氣為之不舒當急而緩則怠慢廢弛無以赴事幾而天下之事日入於壞

又曰天下國家之大務莫大於恤民而恤民之實在省賦省賦之實在治軍若夫治軍省賦以為恤民之本則又在夫人君正其心術以立紀綱而已矣

又曰天下萬事有大根本而每事之中又各有要切處所謂大根本者固無出於人主之心術而所謂切要者則必大本既立然後可推而見也如論任賢相杜私門則立政之要也擇良吏輕賦役則養民之要也公選將帥不由近習則治軍之要也樂聞警戒不喜導諛則

聽言用人之要也推此數端餘皆可見朕未有大本不立而可以與此者此古之欲平天下者所以汲汲於正心誠意以立其本也若徒言正心而不足以識事務之要或精覈事情而特昧夫根本之歸則是腐儒迂濶之論俗士功利之談皆不足與論當世之務矣（破腐儒兩種議論）宋文

楊萬里曰人主之治天下必正其治之之主人臣之相其君必先正（即誨庵正心誠意）其人主之主而小人敵國之欲傾人之國也必先敗其人主之主而已世之君子之相其君也不過曰人才之未用也民力之未裕也國未富而兵未強也太平之未有期而敵國外患未有已也是皆知扶其主之家也而未知正其家之主也蓋君者天下之主也君之心者

君之主也勤儉創業之心一變而為逆欲樂成之心主已亡矣當其惑於女子嬖於伶人君自以為無害然女子伶人之禍一發則橫潰決裂而不可救卒以殺君之身而覆國之祀則天下之所以治亂存亡者夫豈階於外哉亦視其人主之主如何爾

張耒曰黃老之道德本於清淨無為遣去情累而其末多流為智術刑名何哉夫惟靜者見物之情而無為者知事之要據其要而中其情者知術之所從出也仁義生於恩恩生於人情聖人節情而不遺也無情之至至於無親則忍矣此刑名之所以用也　宋文

黃老亦非一下淡漢

王道本乎人情

妙論

王安石曰人主躬上知獨見之明而周知人物之情偽指揮付託必

盡其材變置施設必當其務故能駕馭將帥訓齊士卒外以折夷狄內以平中國於是除苛賦止虐刑廢强横之藩鎮誅貪殘之官吏躬治躬安民得為治之要以簡儉為天下先其於出政發令之間一以安利元元為事此所以享國百年而天下無事也

畢仲游曰三代而下不知治具之有小大以簿書法令治鄉國之具而治天下是以天下而終不大治所以然者治大者其効緩而遠治小者其効速而近人君有治天下之心而求近効以語禮俗制度禁防之事則指以為迂濶而見簿書法令聽斷獄訟則以為治天下如是而足此則天下之不大治凡皆以小治大而無其具故爾上宋哲宗

高皇帝曰喪亂之後法度縱弛當在更張使紀綱正而條目擧肰必

三事正紀綱之定

明禮義正人心厚風俗以為本也王禕曰昔湯正桀之亂而修人紀

武王正紂之亂而叙彜倫 皇明從信錄

楊子曰君子為國張其綱紀謹其教化導之以仁則下不相賊蒞之

以廉則下不相盜臨之以正則下不相詐修之以禮義則下多德讓

此君子所當學也如有犯法則司獄在或苦亂曰綱紀曰惡在于綱

綱解而目自擧

紀曰大作綱小作紀如綱不綱紀不紀雖有羅網惡得一目而正諸

○註曰君子治國固不可無法當提綱振紀使有條而不紊天子為

析紀綱紗甚

四方之綱諸侯為一國之綱卿大夫士各紀其職如使綱者不舉其
綱紀者不理其紀則綱無大綱萬目不張猶無禮義為綱則百辟不
正也 洽言

谷永曰經曰皇極皇建其有極傳曰皇之不極是謂不建陛下踐至
尊之位為天下主奉帝王之職以統羣生方內之治亂在陛下所執
誠留意于正身勉強於力行損燕私之閒以勞天下放太淫溺之樂
罷歸倡優之笑絕却不享之儀慎節游敗之虞起居有常循禮而動
躬親政事致行無倦安服若性經曰繼自今嗣王其毋淫于酒毋逸

避設是綱之綱

于斿田惟正之共未有身治正而臣下邪者也夫妻之際王事綱紀

安危之機聖王所致慎也昔齊飭正二女以崇至德楚莊恐絕用姬以成覇功幽王惑於褒姒周德降亡魯桓脇於齊女社稷以傾誠修后宮之政明尊卑之序貴者不得嫉妒專寵以絕驕慢之端抑褒閻之亂賤者咸得秩進各得厥職以廣繼嗣之統息白華之怨後宮親屬饒之以財勿與政事以遠皇父之類損妻黨之權未有閨門治而天下亂者也（此段見綱紀之首）治遠自近始習善在左右昔龍管納言而帝命惟允以輔既倫成王靡有過事誠勅正左右齋栗之臣戴金貂之飾執常伯之職者皆使學先王之道知君臣之義濟濟謹孚無傲戲驕恣之過則左右肅乂羣僚仰法化流四方經曰亦惟先王克左右未有左右（此三段）

是綱紀之要

正而百官枉者也治天下者尊賢攷功則治簡賢違功則亂誠審思
治人之術歡樂得賢之福論材選士必試於職明度法以程能攷功
寔以定德無用比周之虛譽無聽浸潤之譖愬則抱功修職之吏無
敝傷之憂比周邪偽之徒不得即工小人日銷俊乂日隆經曰三載
攷績三攷黜陟幽明又曰九德咸事俊乂在官未有功賞於前衆賢
布於官而不治者也堯遭洪水之災天下分絕為十二州制遠之道
微而無乖畔之難者德厚恩深無怨於下也秦居平土一夫大呼而
海內崩析者刑罰深酷吏行殘賊也夫違天害德為上取怨於下莫
甚於殘賊之吏誠放退殘賊酷暴之吏錮廢勿用益進温良上德之

士以親有姓平刑什究以理民命務省徭役毋奪民時薄收賦稅毋殫民財使天下黎元咸安家樂業不若踰時之役不患苛暴之政不疾酷烈之吏雖有唐堯之大實民無離上之心經曰懷保小民惠於鰥寡未有德厚吏良而民畔者也此五者王事之綱紀南面之急務（摠東三段）惟陛下留神

譚景升曰童子衣冠暴夫赳敬紀綱貴肅不在猛也（肅則能振）一兔在野衆共逐之苟畜於樊無有獲心紀綱貴豫不在猝也（凡事豫則立）明堂歊辟雍伏臘歆採菱幸舟歌嘘噢體固有遼哉　譚子化書

劉頌曰善為政者綱舉而綱疏（大綱不可不振）綱舉則所羅者廣綱疏則小必漏所

羅者廣則為政不苛此為政之要也而自近世以來為監司者類大綱不振而微過不舉微過不足以害政舉之則微而益亂大綱不振（替綱不可不疏）則[illegible]豪强横肆則百姓失職矣此錯所急而倒所務之繇也

[illegible]

韓昌黎曰善醫者不視人之瘠肥察其脉之病否而已矣善計天下者不視天下之安危察其紀綱之理亂而已矣天下者人也安危者肥瘠也紀綱者脉也通於此說者其知所以為天下乎夏殷周之衰（確論）也諸侯作而戰伐日行矣傳數十王而天下不傾者紀綱存焉耳秦之王天下也無分勢於諸侯聚兵而焚之傳二世而天下傾者紀綱

乜馬耳 唐 文綱紀

朱子曰四海之廣兆民之衆人各有意欲行其私而善爲治者乃能（大○端）揔攝而整齊之使之各循其理而莫敢不如吾志之所欲者則以先（已○畢○）有綱紀以持之於上也（三語並持紀綱之○寔）何謂綱紀辨賢否以定上下之分核功罪以公賞罰之施也然綱紀之所以振則以宰執秉持而不敢失臺諫補（此○又○持○紀○綱○之○本○）察而無所私人主又以其大公至正之心恭己於上而照臨之是以（下皆○持紀綱之故○）賢者必上不肖者必下有功者必賞有罪者必刑而萬事之統無所缺也紀綱既正則天下之人各自矜奮更相勸勉以去悪而從善蓋不待黜陟賞罰一一加於其身而禮義之風廉恥之俗已丕變矣惟

至公之道不行於上是以宰執臺諫有不得人黜陟刑賞多出私意

此下言壞綱紀之弊

而天下之俗遂至於靡然不知名節行撿之可貴而惟阿諛軟熟奔競交結之為務一有端言正色於其間則群譏衆排必使無所容於斯世而後已苟非斷自聖世灑濯其心而有以大警敕之使小大之臣各舉其職以明黜陟以信刑賞則何以振已頹之綱紀哉

正論千古不易

文曰人君為治之本在乎正心術以立紀綱所謂綱者猶網之有綱也所謂紀者猶絲之有紀也網無綱則不能以自張絲無紀則不能以自理故一家則有一家之綱紀一國則有一國之綱紀若乃鄉摠于縣〻總於州〻總於諸路諸路總於臺省臺省總於宰相而宰相

兼統衆職以與天子相可否而出政令此則天下之綱紀也然而綱

紀不能以自立必人主之心術公平正大無偏黨反側之私然後綱（此是綱中之綱）

紀有所係而立君心不能以自正必親賢臣遠小人講明義理之歸

閉塞私邪之路然後乃可得而正也宋文

又曰夫以陛下之心憂勤願治不爲不至豈不欲夫綱維之振風俗

之美哉但以一念之間未能去其私邪之蔽是以朝廷之上忠邪雜

進刑賞不分士夫之間志趣卑汚廉耻廢壞顧以爲事理之當然而

不思有以振厲矯革之也蓋明於內然後有以齊乎外無諸己而後

可以非諸人今宮省之間禁密之地而天下不公之道不正之人顧

乃得以窟穴盤據於其間及其作奸犯法則陛下又未能深割私愛而付諸外廷之議論以正有司之法是以紀綱不能無所撓敗可不反求諸身而亟有以振肅之耶綱紀不振於上是以風俗頽弊於下（綱紀風俗相為表裡）蓋其為患之日久矣大率習為軟美之態依阿之言而以不分是非不辨曲直為得計下之事上固不敢少忤其意上之御下亦不敢稍拂其情唯其私意之所向則千塗萬轍經營計較必得而後已甚者以金珠為脯醢以契券為詩文宰相可啗則啗宰相近習可通則通（紀綱頽而風俗壞其弊至于此）近習惟得之求無復廉耻父詔其子兄勉其弟一用此術而不復知有忠義名節之可貴其俗已成之後則雖賢人君子亦不免習乎其

說一有剛毅正直守道循理之士出乎其間則羣譏衆排指為道學之人而加以矯激之罪上惑聖聽下鼓流俗盖自朝廷之上以及閭里之間十數年來以此二者禁錮天下之賢人君子必使無所容其身而後已嗚呼此豈治世之事而尚淩恐言之哉辝崇政數上書封事

丘瓊山曰綱紀者始見于五子之歌再見於詩棫樸假樂之篇大約以綱罟為喻綱謂綱之大繩紀謂綱中絲縷之目張其大者是之謂綱理其小者是之謂紀譬則朝廷之行事舉其大者則小者自隨貴乎能振肅之而已不然則有廢而不舉之處一切頹隨而不可為矣是則紀綱之喻也然所謂紀綱者葢亦多端而在人倫者尤為重焉

大綱宜振

是故人君為治欲正天下之紀綱先正一家之紀綱家之紀綱倫理是也倫理既正則天下之事如挈綱然一綱既張而萬目之井然者各得其理矣大學衍義補

又曰道者君天下之本紀綱者維持天下之制所以立道而維持其紀綱者修德又其本也人君誠能修德以立道立道以正天下之紀綱則可以保祖宗之基業詒子孫之遠謀矣 釋五子之歌

又曰商之末世士氣卑弱甚矣文王以壽考之年鼓舞振動之于上使之奮發踊躍之于下于是四方之人彬彬濟濟咸在乎文王變動鼓舞之中有如舉綱之綱衆目自隨之而振動是所謂勉勉不已之

哉王有以為四方人才之綱紀也是以卑弱之氣變而盛大頹墮之勢起而植立賢才于是乎奮庸政事於是乎修舉繇是以觀可見人君為治之道在立紀綱立紀綱在作人才人才作于國中則綱紀張于四外此人君為治所以貴乎勉勉不已也（即急親賢為務之意）釋棫樸篇

朱蘭嵎曰帝王之統一海宇也必肅天下之綱紀而後可以維長治之運必聯天下之精神（紀綱非精神不運）而後可以搽久安之樞有紀綱以大精神之用故因時立法乘勢制宜而中外之奉明威以修憲度者自有所攝服而無廢弛頹敗之虞有精神以握綱紀之本故法自上始制由中出而遐邇之承德意以安紀律者自有所融浹而無扞格偏駁之患

明文

朱翼曰周之制六卿九牧各率其屬以聽命三公卿牧皆民上也先已奉法習民于階限等威之辨而消其逼上無等之心故民化之亦志慮淳龐視聽專一事上而無覬覦故其衰也包茅可以責楚馘蒸可以折晉隧以章重與以德存紀綱即為風俗信不誣也

辨名分是正紀綱要領

類典曰吾觀周官一書周公所垂憲立法自六官而下三百六十屬以至酒漿籩醢冪次絲染之細挈壺射鳥戈盾圉僕之煩纖纖臚列而條分夫子春秋之作明知王綱解紐天下已蕩然于紀法之外而□斷斷於一字之間書人書字不勝繁纓隧地之惰者何也周公以

樹綱紀于方振故其文章煥孔子以存綱紀于既墜故其文章旋然

之○連○綱○紀○以○重○君○權○之○意○也

廣溥融觀聽申一事上而無韻韻故其泉也包茅可以責楚能

以折晉臨以章重閉以播存紀綱即為風俗信不誣也

[illegible]觀用中書用不而我[illegible]決自[illegible]可三百[illegible]作

交酒壯麥醞家次絲游之細智畫射鳥戈盾圖僕之煩鑣鑣臚列

綱解紐天下已蕩然于紀法之外而

晉文公請隧 掘地通路曰隧 王之塟禮也 襄王弗許曰昔我先王之有天下也規方千里以為甸服以供上帝山川百神之祀以備百姓兆民之用以待不庭不虞之患其餘以均分公侯伯子男使各有寧宇以順及天地無逢其灾害先王豈有賴焉内官不過九御外官不過九品足以供給神祇而已豈敢猒縱其耳目心腹以亂百度亦唯是先王之服物采章 謂隧及柩軫也 以臨長百姓而輕重布之 貴賤有經 王何異之有 帝王皆然 今天降禍災於周室余一人僅亦守府 守先王之府藏 又不佞以勤勞叔父 天子謂同姓諸侯也 而班先王之大物以賞私德 大物隧也 其叔父寔應且憎以非余

純以大義律之滑

一人言晉雖受私賞而心且愚之亦以是罪戚矣余一人豈敢有愛也先民有言曰改王改行佩玉所以節行步也君尊臣卑自有節度服其服則行其禮言晉侯不宜有隧也叔父若能光裕大德更姓改物以創制天下自顯庸也而縮直也取備物隧僞以鎮撫百姓余一人其流辟扵裔土何辭之與有言將鈇辟荒裔復何陳肆之有若繇是姬姓也尚將列為公侯以復先王之職大物其未可改也叔父其茂昭明德物將自至余敢以私勞變前之大章以忝天下其若先王與百姓何言無以奉先王鎮撫百姓何政令之為也何以復臨民而為政令乎若不然叔父有地而隧為余安能知之不敢禁文公遂不敢請受地陽樊溫原贊茅之地而還國語

莒僕弒紀公以其寶玉來奔納諸宣公公命與之邑季文子使司寇

出之境曰先大夫臧文仲教行父事君之禮行父奉以周旋弗敢失

（愛正之論可破好推之胆）

墜曰見有禮於其君者事之如孝子之養父母也見無禮於君者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也先君周公制周禮曰則（法也）以觀德（合法為德吉德）德以處事（德之吉凶所以制事是非）事以度功（事之是非所以度量成否）功以食民（功之成否所以食民之奉）作誓命曰毀則為賊（毀害法者為賊）掩賊為藏（掩匿賊害為藏隱）竊賄為盜盜器為姦（盜國之名器為姦慝）（如山之案）主藏之名賴姦之用為大凶德有常無赦在九刑不忘行父還觀莒僕莫可則也（無可為法）孝敬忠信為吉德盜賊藏姦為凶德夫莒僕則其孝敬則弒君父矣則其忠信則竊寶玉矣其人則盜賊也其器則姦兆（域也）也保而利之則主藏也（若保其人而利其物則我有主藏之名）以訓

名器不可輕假萬世賴此一論

則昏民無則爲若教訓之必爲昏亂無一事可爲民法不度于善而皆在于凶德是以去之左傳

衛孫桓子與齊師戰將敗新築人仲叔于奚救之既賞之以邑辭請曲縣軒縣也諸侯之樂繁音槃纓諸侯馬飾以朝許之孔子聞之曰惜也不如多與之邑惟器與名車服之器爵號之名不可以假人君之所司也名以出信信以守器器以藏禮禮以行義義以生利利以平民政之大節也若以假人與人政也是以國家政予人政亡則國家從之弗可止也已左傳

公羊子曰隱五年初獻六羽何以書譏始僭諸公也天子八佾諸公六諸侯四三公者天子之相也自陝而東者周公主之自陝而西

○○○○○夫召公主之一楨慮乎內始僭諸公昉于此乎僭諸公猶可言也僭
○○○○○天子不可言也 公羊傳
○呂子曰先王之法立天子不使諸侯疑焉立諸侯不使大夫疑焉立
○適子不使庶孽疑焉疑生爭爭生亂是故諸侯失位則天下亂大夫 ○惟○分○定○則○不○疑
無等則朝廷亂妻妾不分則家室亂適孽無別則宗族亂故治天下
及國在乎定分而已矣 呂氏春秋
非 典 呂○氏同一意○
韓嬰限愛臣太親必危其身人臣太擅必易主命主妾無等必危嫡
子兄弟不服必危社稷是故諸侯之博大天子之害也群臣之大富
君王之敗也 韓非子愛臣

班固曰名家者流蓋出于禮官古者名位不同禮亦異數孔子曰必也正名乎名不正則言不順言不順則事不成此其所長也及訐者為之則苟鉤鈲析亂而已 漢書

名之流弊

黃憲曰夫先王因名以定分使尊卑貴賤無相瀆也是故內有后妃嬪御以佐內政宣陰教也外有公卿大夫以贊外務暢陽教也

嫡庶

又曰夫禮名之防也天子以禮防兆民諸侯以禮防國卿大夫以禮防家士庶人以禮防身皆所以防乎名也 天祿閣外史

○防○名○正○定○分○之○寔

○三○者○相○維○而○不○可○廢○

嫡庶

司馬光曰天子之職莫大于禮禮莫大于分分莫大于名何謂禮紀綱是也何謂分君臣是也何謂名公侯卿大夫是也夫以四海之廣

正名定分尤在謹微此究本窮源之論

兆民之衆受制于一人雖有絶倫之力高世之智莫不奔走而服役者豈非以禮爲紀綱哉故天子統三公三公率諸侯諸侯制卿大夫卿大夫治士庶人貴以臨賤賤以承貴貴而居臣之分猶天地之不可易然後上下相保而國家治安然禮非名不著非器不形名以命之器以別之然後上下粲然有倫名器既亡則禮安得獨在哉故繁纓小物也而孔子惜之正名細務也而孔子先之蓋事未有不始於微而成于著聖人之慮遠故能謹其微而治之衆人之識近故必待其著而後救之治其微則用力寡而功多救其著則竭力而不能及也嗚呼周道之衰綱紀散壞禮之大體十喪八九然猶歷數百年宗主

天下徒以名分尚存故也今晉大夫蔑棄其君親分其地天子既不能討又寵秩之使得列于諸侯周威王命晉大夫魏斯趙籍韓虔為諸侯是區區之名分復不能守而并棄之先王之禮於斯盡矣通鑑 衍義補定名分

程頤曰天在上澤在下天下之正理也人之所履當如是君子觀履之象以辨別上下之分以定其民志夫上下之分明然後民志有定民志定然後可以言治民志不定天下不可得而治也古之時公卿大夫而下位各稱其德終身居之得其分也位未稱德則君舉而進之士修其學學至而君求之皆非有預于己也農工商賈勤其事而所享有限故皆有定志而天下之心可一後世自庶士至於公卿日

志于尊榮農工商賈日志于富侈億兆之心交騖于利天下紛肰如之何其可一也欲其不亂難矣此繇上下無定志也君子觀履之象而分辨上下使各當其分以定民之心志也易大傳

呂祖謙曰天子之視諸侯猶諸侯之視大夫也季氏于魯如二君矣而世不竝稱之曰魯季陳氏于齊如二君矣而世不並稱之曰齊陳蓋季陳雖強猶齊魯之臣也烏可以君臣並稱而亂其分乎（君臣之際亡嚴）周天子也鄭諸侯也左氏敘平王莊公之事始以為周鄭交質終以為周鄭交惡並稱周鄭無尊卑之辨不責鄭之叛周而責周之欺鄭左氏之罪亦大矣吾以為左氏信有罪周亦不能無罪焉周之東遷也鄭伯

入為卿士君臣之分猶在也君之于臣賢則用之不賢則去之復何所隱哉平王欲退鄭伯而不敢退欲進虢公而不敢進吳儒暗弱反為虗言以欺其臣固已失天子之體矣又其甚至于與鄭交質交質鄭國之事也今周降其尊而下質于鄭平王以王子狐為質于鄭鄭忘其卑而上質于周莊公以公子忽為質于周勢均體敵尊卑之分蕩肰矣未交質之前周為天子鄭為諸侯既交質之後周鄭等耳亦何所憚哉溫之麥洛之禾溫洛皆宜其捆載而不顧也無王之罪左氏固不得辭周亦分受其責可也

周邑　傳議

○立○論○斬○肰

[illegible]天下之里以言天下之分非善持名分者也虢叔譖其大夫

詹父于桓王詹父有辭王為之伐虢而出虢公數傳而至于襄王晉
文公以元咺執衛侯而請殺之襄王曰君臣無獄今元咺雖直不可
聽也襄王之意豈非矯桓王之失乎所謂君臣無獄者固可以為萬
世訓至若元咺雖直之一語猶未免世俗之見也苟如襄王之說是
元咺之理未嘗不直所以不可聽者恐亂君臣之分耳有所謂理又
有所謂分是理與分判然二物君子言分必及理言理必及分理與
分得則俱得失則俱失臣之訴君者先有訴君之曲不必問其所訴
之辭也當詹父元咺未訴君之時其理固直既啓訴君之口則已陷
于滔天之惡矣君臣之際本非較曲直之地後之為治者非合分與

理爲一亦安能洗犯上之習而還于古哉　仝上

又曰爲天守名分者君也君未嘗以名分予人君特寄人君俾守之（起語節重）耳周惠王誤視爲己物輕以假人當虢公晉侯之來朝等其玉馬之數（賜玉五穀馬三匹雙玉爲穀）不爲之隆殺殊不知天秩有礼多寡不可乱也（一毛不容过差）人心無猒侯而可假公之礼則公亦思假王之礼王既假晉侯以公礼矣後數十年而晉文有請隧之舉果欲假王之礼非惠王啓其僭心晉文遽敢爾耶聖人欲上全天子之尊必先下謹士庶人之分守其（至理不易）下所以衛其上也　東萊傳議

之分皆非人力私意之所為者也明王奉順上天之道是則等之臨卑下之奉上一惟法天地自然之數（卯卑高陳貴賤位之意）順天道自然之嘗而已彼負其強乃欲以卑而逆尊恃其貴乃欲以上而凌下皆逆天道而不知上天下準之理者也

又曰所謂名者非止于位分之謂凡有所稱呼者皆名也所謂分者非止于等級之謂凡有所分別者皆分也是以不但朝廷之上位署之間有之則凡一家之內親屬之中皆有所謂名与分焉名分之在于家者尤最于男女之際婦人尊卑大小本無定位隨其夫以為等卑大小其名分顯著灼然知其為尊為卑為昭為穆以之定昏姻別

正名在務実操本之論

内外而淫亂賊逆之禍不作矣此名分所以為人治之大而不可不慎者也

又曰有实斯有名〻者实之賓也名既不正則「凡見于言論之際稱謂之間皆有所疑惑窒礙非徒不可行且不可言播告之修必有所回護條教之布必有所妨礙彼或执辞以致詰我將無詞以質对此言不順所以流弊至於無所措也然則正名之道奈何曰務其实而已矣必有此实然後予之以此名既有此名必當副之以此實如此則稱謂之間端然其正言論之際怡然其順矣尚何事之不可為何

又曰人君之所以為君所以勵天下之人而使之與我共國家之政而治天下之民者爵號之名車服之器而已非有功者不可與非有德者不可與非有勢者不可與非有才者不可與為人君者謹司其

（一名一器說得何昔履重）

出納之權不輕以假借于人焉必有功德才能者然後與之與之名與器即與之以政也使人聞吾爵號之名即知所敬服見吾車服之

（何昔閒像）

器即知所尊讓如是則吾之政令行矣苟有財者可以財求有勢者可以勢得有親暱負緣者皆可以倖而致之則名與器不足貴矣名

（確㑹不磨）

與器不足貴得者不以為榮見者不知其為尊則人君失其所司之柄矣國家將何所恃以自立哉

又曰名分生于上下之際名分一定則下之于上有順而無逆有令而無違上得以率于下下不得以犯乎上一有犯焉則刑戮加之矣（言之凛然）犯且不可況敢廢棄之哉此人君爲治所以必謹于禮以正名分而防其陵替之漸也 俱大學衍義補

政權

孔子曰惟名爵與器車服不可以假人君之所司也政之大節也若以

正論禀然

假人與人政也政亡則國家從之弗可止也已 家語惜繁纓

管子曰萬物尊天而貴風雨所以尊天者為其莫不受命焉也所以

一轉更警快

貴風雨者為其莫不待風而動待雨而濡也若使萬物釋天而更有

所受命釋風而更有所仰動釋雨而更有所仰濡則無為尊天而貴

風雨矣今人主之所尊安者為其威立而令行也其所以能立威行

令者為其威令之操莫不在君也若使威令之操不專在君而有所

分散則君日益輕而威名日衰侵恭之道也 版法解

又曰夫生殺之柄專在大臣而主不危者未嘗有也故治亂不以法斷而決於重臣生殺之柄不制於主而在羣下此寄生之主也故人主專以其威勢予人則必有刦殺之患專以其法制予人則必有亂亡之禍如此者亡主之道也（千古殷鑒）

李斯曰明君聖主之所以能久處尊位長執重勢而獨擅天下之利者非有異道也能獨操主術以制聽從之臣而修其明法故身尊而勢重也（西出大有为之君来）凡賢王者必將能拂世摩俗而廢其所惡立其所欲故生則有尊重之勢歿則有賢明之謚也是以明君獨斷故權不在臣也

下不可妄為

韓子曰凡治天下必因人情人情有好惡故賞罰可用賞罰可用則禁令可立禁令可立而治道具矣君執柄以處勢故令行禁止柄者殺生之制也勢者勝衆之資也廢置無權則權瀆賞罰下共則威分

为奸人所用

是以明主不懷愛而聽不留說而計故聽言不參則權分乎奸知術

注下所竊

不用則君窮乎臣

呂子曰明君者非徧見萬物也明於人主之所執也有術之主者非一自行之也知百官之要也知百官之要故事省而國治也明於人

权不下移自好自哉

主之所執故權專而奸止奸止則說者不來而情諭矣情者不飾而

事實見矣此之謂至治 呂氏春秋審分覽知度

董子曰國之所以為國者德也君之所以為君者威也故德不可共威不可分德共則失恩威分則失權失權則君賤失恩則民散民散則國亂君賤則臣叛是故為人君者固守其德以附其民固執其權以正其臣 漢文

王符曰夫帝王者其利重矣其威大矣徒懸重利足以勸善徒設嚴威可以懲奸乃張重利以誘民操大威以驅之則舉世之人可令冒白刃而不恨赴湯火而不難豈云但率之以共治而不宜哉夫神明
（合利與威方見人主之權術）

蔽塞聰明所以不得也制下之權日陳君前而君釋之故令君臣僻
弛而背亂此威德所以不昭而功名所以不建也歷觀古來愛君憂
主敢言之臣治勢一成君自不能亂也況臣下乎法術不明而賞罰
不必者雖曰號令肰勢自亂亂勢一成君自不能治也況臣下乎是
故勢治者雖委之不亂勢亂者雖懃之不治也是以明王審法度而
自成儒者議論超出管韓之上
布教令不行私以欺法不黷教以辱命故臣下敬其言而奉其禁竭
其心而稱其職此繇法術明而威權任也夫術之為道也精微而神
言之不見而行有餘有餘故能兼四海而照幽冥權之為勢也健悍
以大不待貴賤挾之者重重故能奮主威而順當也是以明君未嘗

示人術而借下權也 潛夫論

陸宣公曰君人有大柄立國有大權得之必彊失之必弱是則歷代不易百王所同夫君人之柄在明其德威立國之權在審其輕重德與威不可偏廢也輕與重不可倒持也蓄威以昭德偏廢則危居重以馭輕倒持則悖恃威則德喪於身取敗之道也失重則輕移諸己啓禍之門也 奏議

范仲淹曰天生兆人得王乃定萬機百度不可獨當內立公卿大夫外設公侯伯子男先擇材以處之次推公以委之肰則委以人臣

內養萬民外撫四夷師表百僚經偉百事此宰輔之職也練兵戈謹城壁修方畧威夷狄此將帥之職也肅朝廷之儀觸縉紳之邪此御史之職也治繁劇制豪猾此京尹之職也至於鐵穀刑法各有攸司之職矣撫民人宣風化均徭役平賦歛此刺史縣令之職也是皆人臣之職不可不委之也若乃區別邪正進退左右操榮辱之柄制英雄之命此人主之權也不可盡委之於下矣

黜陟之权尤不可晉言之痛

又曰當權委之際擢十人上從其九是九分之恩出於下矣如此則數年之間左右前後皆權臣之黨也若黜辱十人上從其九是九分之威出於下矣如此則數年之間中外遠近無敢忤大臣者故下之

切

情不達而上之勢孤矣 宋文

李綱曰朝廷天下之本也政事法度於是乎出故政出於一則朝廷尊而天下安政出於二三則朝廷卑而天下危然則於艱難多事之秋所以出政者尤不可以不一也（正論鑿々）（尤見卓識）

歐陽修曰號令者天子之威也賞罰者天子之權也若號令不信賞罰不當則天下不服故又須責臣下以功實然後號令不虛出而賞罰不濫行是以慎號令明賞罰責功實此三者人主之權術也（是廬陵獨到之識）

韓魏公曰君以操柄為重臣以奉命為恭柄舍之則重者反輕命竊

成假借以開貴近牽制之私書稱惟辟作福惟辟作威夫威福者天子之所以固大寶制危人之術臣有作福作威則害於而家凶於而國古之王者亦何能使刑悉當罪賞皆稱功要之事出於主則納忠者有歸政出於臣則植私者必衆傳曰倒持太阿言柄之不可失也

可書雜座

又曰吐珠必含言失之不可收也

司馬光曰人主小大之政多謙讓不決委之臣下誠使所委之人常得忠賢則可矣萬一有姦邪在焉豈不危甚矣哉古人所謂委任而責成功者擇人而授之職業叢脞之務不可身親也至於爵祿廢置殺生予奪不繇已出不可也洪範曰惟辟作威惟辟作福臣之有

人主當知

即文正之臺

作威作福害於而家凶於而國威福之柄一失於人而習以爲常則不可復救矣此明主之所愼也（神威二字是誠齋胡論）

楊萬里曰聖人之伸於天下也有神而其居天下也有威〻藏於神故其威不測神行於威故其神不狎肰則孰爲威曰龍不可離於淵虎不可離於山人主不可離於柄〻也者人主之山淵也欲上執其柄則神與威不在於下〻竊其柄則神與威不在於上觀柄之所在而治亂見矣（卓識之言）執柄以明用明以公而害明者偏也進退人才罷行政事號令之出納賞罰之可否此非人主之柄歟是柄一去則所謂人（古今通病）

而不去矣何故天下之至明者其初天下未測其明也未測其明則

窺破示人所賜確有此二種

其下必有以嘗之否則欺之彪天下之所是而雜之以非乱天下之所非而亂之以是以援其上而幸其惑是謂嘗〻而不動也嘗而動則易其真是者而誣之以為非蔽其真非者而文之以為是〻謂欺

权術並行

故古之明君居明以晦以俟其所嘗而出晦以明以破其所欺彼御吾之晦而嘗者至矣嘗則總之以欺然後吾之明一發焉則剬然出

太陽中天群邪自歛

於其所嘗之外而卓然不墮於其所欺之中夫安得不服則其柄宜誰歸故曰執柄以明齊威王有焉古之君有百發而天下不服有一發而天下大服則公與私之異也然則其曷為公不罰天下之所同

賞不賞天下之所同罰顯諭而陰求梟間而獨決顯諭而陰求則奸不吕矣梟間而獨決則同者不欺而欺者不行矣於是擇天下之善惡大且顯者而賞誅之則明一用而天下不以為察故曰明用以公（斷為至明）舜有焉古之君失其柄者皆暗者也暗則失其柄固也而愈明者愈失之何哉（此莫察之通病人主尤宜深究）明者自是而善疑此偏之所從生也明則偏矣偏則不明矣蓋恃者以明出於己為矜而以明出於人為愧疑者以親暱為可信而以公卿大臣為可防（何洞見萬世之弊至此）以明出於人為媿則舉朝不敢有言非不言也言而莫之入也以公卿大臣為可防則舉朝不敢有為非不為

執可謂尊矣而君子未敢賀也何則收於前而移於後防其一而不防其一也公卿大臣不得以議之於公則親暱小人得以侵之於私天下之人但見今日行某事也明日用某人也而不知其所從來也非諫之於左右也非諫之於諸大夫也非諫之於國人也豈天子偏察天下之事而盡識天下之人歟或曰此宦者之力也或曰此外戚之力也或曰此宿昔倖臣之力也夫是三人者天子以為親暱而可信也不知其柔吾信而逞其奸也以為陰可以助己之明而外不知也不知其蔽己之明以盜其柄也其初不疑其奸其終必禍其國故曰害明者偏也

蘓子由曰天下惟其有權者可以使人有利者可以得衆權者天下之所爲去就也利者天下之所爲奔走也能是非可否者之謂權能貧富貴賤者之謂利天子者收天下之權而自執之歛天下之利而親用之者也故天下之人上自公卿大夫之尊而下至於閭閻匹夫之賤府史胥徒僮僕奴妾以次相屬而相役至於疲弊勞苦老疾而不去緩急可以使之相救危難可以使之相死蹈白刃赴溪谷可使用命而不敢辭何者彼利於人者固役於人也此權利之所致也天子者執天下之權而擅四海九州之利爵祿慶賞金玉錢幣此其富

非如此不見天子之尊

之人君得天下之權利而專之是故所為而成所欲而就謀臣猛將為之盡力有必而無二社稷之臣可以必宗廟郡縣之臣可使必封疆之吏可使必其職武吏可使必其兵天下之人存心積慮皆以為當然是以殺至而不懼難生而無變方其平居無事之時天子衣食而養之以待天下之事故有事而死亦其勢然也 三蘇文

而養之以待天下之事。故有事而危，亦其勢然也。三編又
當然。是以殺其而不惕。雖其而無變。其於平居無事之時，天子不合
疆之吏可使以其職。亂吏可使以其兵。天下之人存心積慮留以為
為之盡力，有以而無二志。擬之以國，可以以宗廟郡縣之臣可使以

撫御 計十四則

孔子曰夫德法者御民之具猶御馬之有啣勒也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君之政執其轡策而已古者天子以內史為左右手以德法為銜勒以百官為轡以刑罰為策以萬民為馬故御天下而不失善御馬者正銜勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬應轡策不舉而極千里善御民者一其德法正其百官以均齊民力和安民心故令不再而民順從刑不用是以天地德之而兆民懷之 家語

切喻

御符其道萬民自化

執轡

管子曰昔者聖王之治天下也參其國而伍其鄙定民之居成民之事而慎用其六柄焉四民者勿使雜處雜處則其言哤其事易昔聖

生殺貧富貴賤

三之處士也。使就閒燕。處工就官府。處商就市井。處農就田野。管子全書

大戴禮曰、君子涖民不臨以高。不道以遠。不貴民之所不能。今臨以明王之成功、則民嚴而不迎也。故枉而直之、使自得之。優而柔之、使自求之。揆而度之、使自索之。是以上下親而不離。畫、無○御、之、術、

韓詩外傳曰、孔子云、美哉顏無父之御也。馬知後有輿而輕之。知上有人而愛之。馬親其正而愛其事。如使馬能言、彼將必曰、樂哉今日之騶也。至于顏淪少衰矣。馬知後有輿而輕之。知上有人而敬之。馬親其正而敬其事。如使馬能言、彼將必曰、騶來其人之使我也。至于顏淪衰矣。馬知後有輿而重之。知上有人而畏之。馬親其正而畏

借馬喩民極御道○得失

之変　奇

其事如馬能言彼將必曰騶來騶來彼將殺女故御民有法矣御民

有道矣法得則馬和而親道得則民安而集詩曰執轡如組兩驂如

舞此之謂也

○干○古○至○論○

荀子曰睹穡子之驅鷄也而見御民之有道穡子驅鷄者急則驚緩

○保○鼇○東○知

○全○用此道

則滯方其北也遽要之則折而過南方其南也遽要之則折而過北

追則飛踈則放志閑則比之流緩而不安則食之不驅之驅驅之至

者也志安則循而入門

○路

申鑒政體

文曰或曰三皇民至敦也其治至清也天性乎曰皇民敨秦民弊時

也山民朴市民玩處也桀紂不易民而亂湯武不易民而治政也

○撫○御○得○失○盡○于○此

時事

鶡冠子曰明者在此其光熖彼其事形此其功成彼仰詩曰執轡如組善言此矣夫為組者摠紕于此成文于彼言其動于近行于遠也 知遠之近

孔子曰為此詩者其知政乎執此浛以御民豈有不化哉 環流

文苑英華曰軒昊之代君為心兆民為百骸堯舜之代君為目兆民為物三代之時君為醫兆民為疾五霸之治君為工兆民為材輗近 論甚奇確 之時君為隄兆民為水夫心治則百骸從視明則衆物露醫善診則疾不彌漸工善度則木無棄材民不可使為水水而隄之困矣 即管子定民居意

陸宣公曰夫欲施教化立度程必先域人使之地著古之王者設井

桑梓將以固人之志定人之居俾皆重遷庶可爲理厥後又晉之以（紀齊）

出鄉遊惰之禁糾之以版圖比里之方歷代因循以爲彝章其理也（名言）

必謹於隄防其亂也必慢于徑界斯道崇替與時興衰人主失之則（至論）

不可以御寰區守長失之則不可以釐郡邑理人之要莫急於茲

又曰王者賴人之誠以自固而可不誠於人乎前志所謂衆庶者至

愚而神蓋以蚩蚩之徒或昏或鄙此其似於愚也然而上之淂失靡（推見）

不辯上之好惡靡不知上之所秘靡不傳上之所爲靡不效此其類

于神也故馭之以智則人詐示之以疑則人偷接不以禮則狥義之（凜然可畏）

意輕撫不以恩則效忠之情薄上行之則下從之上施之則下報之

若響應聲若影從表表枉則影曲聲淫則響邪懷鄙詐而求衆庶之不惑衆庶惑而求叛亂之不萌自古及今未之有也

李旴江曰治之民思亂亂之民思治何也生無事之時身安而意稜刑弛矣急之則驁欲輕矣加之則怨力未嘗鬪自謂勇心未嘗謀自謂智知兵之利而未見兵之害小不得意則欲翼而飛矣故曰治之民思亂也處多難之世城者不肆野者不稼疆者僵于戰弱者斃于餓父母妻子刼束屠膾然後見兵之害而不獲兵之利幸而有主則將兩其稿矣故曰亂之民思治也思治矣雖中才可得其歡思亂矣

撫○治○民○若○驕○子○

民○情○孔○亟○

故智者慮亂於治愚者謂治不復亂悲哉 宋文

石介曰善為天下者不視其治亂視民而已矣民者國之根本也天下雖亂民心未離不足憂也天下雖治民心離可憂也自古四夷不能亡國大臣不能亡國惟民能亡國民之未叛也雖四夷之強諸侯之位大臣之勢足以移國足傾天下而終不能亡也是以聖人不敢侮于鰥寡葢不可以匹夫待民也孟子謂民為貴社稷次君輕葢不敢以萬乘驕民也 宋文

深識

張耒曰天下之勢不可以激而民之智不可以窮激之以所欲者必得其所不欲窮之以所能者必報之以其所不能徐黨其欲激之勢

含人惕然

而扶其未用之智則天下久安而無虞宋文

曾子固曰今秋氣已半霜露方始而民露處不知所蔽蓋流亡者亦

已衆矣如是而不止則將空近塞之地失戰鬬之民此衆士大夫之

所慮而猶可謂無患者也空近塞之地失畊桑之民此衆士大夫之

所未慮而患之尤甚者也何則失戰鬬之民異時有警邊民不可以

不增爾失耕桑之民異時無事邊糴不可以不貴矣二者皆不可不

深念萬一或出於無聊之計有窺倉盜庫一囊之粟一束之帛者彼

知已負有司之禁則必鳥駭鼠竄竊弄鉏挺於艸茅之中以扞遊徼

枹鼓之警國家胡能宴然而已乎

李昭玘曰昔先王和同四方連絡萬里使家與家相愛人與人相親保之而不忘合之而不散者有道以維之有政以屬之有法以制之而已以民情為易離也故以九兩繫焉牧以地得之則食之者不去長以貴得之則事之者不忘師以賢得之儒以道得之則樂其教者安宗以族得之主以利得之則親其上者服友以任得之則善有以相成藪以富得之則利有以相養以民心為易危也故又以本俗六安焉嬍宮室所以同其生族墳墓所以同其死聯兄弟所以同其息聯師儒朋友所以同其義同衣服所以同其禮故能上下統一遠近

伍之 一本 制并 而詳 條理 狀

和合。父與父言義子與子言孝長與長言友幼與幼言弟足以合情而相愛文足以飾貌而相接此維之有道者也先王既有以繫其民（待文聯絡）（有法具見先三保民之心無已）又有以安其俗猶以為不足恃也故五家為比使之相保五比為閭使之相愛四閭為族使之相葬五族為黨使之相救五黨為州使之相賙五州為鄉使之相賓至于守望相助出入相友嫁娶相媒有無相貸疾病相恤祭祀同福死喪同哀男子不足於耕也相從而助畊婦人不足於績也相從而助績一鄉之事皆通也無求而不得一鄉之情皆同也無為而不知此屬之有政也先王以為有政以屬于前

老則以旌節行之無授無節則以圜土納之竄伏者無所匿欺僞者無所容無事而出鄉則鄉必問無事而出關則關必譏民不擾于流寓吏不勞於平索繇此而登於司民則可以知其数繇此而比於鄉大夫則可以均其力繇此而歛於司稼則可以制其食繇此而會於小司徒則可以用其衆此制之有法也維之既有道屬之既有政制之既有法不幸旱乾水溢民食不足轉流四方則非道之所能維非政之所能屬非法之所能制雖天屬俯仰之間不足以自存又焉有守邑地居室家而不去者哉故爲之鄉里之委積以恤艱阨爲之縣都之委積以待凶荒又爲之荒政十二以聚萬民不必歛其利而利

可散不必盡其征而租可薄力則弛其勞刑則緩其責舍禁以赦小害去幾以釋小過青禮而使勿亢殺哀而使勿致樂則蕃而不用條則多而不脩索思神以致福去盜賊以除害雖凶年饑歲民猶安居重家佚居飽食故自少壯以至於老耄老耄以至於死亡食其田飲其井十里之外不知道塗百里之外不傳風俗此先王之保民也可

古風宛畎 紹出保民局長流愁

謂至矣自夫仁政不行井田不均民易其業官失其守內不能制其情外不能知其數此宣王料民于太原仲山甫所以非之也迨夫戰國交侵土地時易封疆不足以限其遷徙城邑不足以遏其流亡管仲以區區顧海之際制國爲二十五鄉郊之內自軌以至帥郊之外

伍邑以至鄉以相糾聯以相保合少相居長相游居處相樂行作相知以守則固以戰則服故桓公九合諸侯而號為強國者善保民故也

保伍疏全纂宋文

保伍說　金華宋文

又守則固以戰則勝故桓公先令諸侯皆爲強國推舉保民設

教養說十四則

高皇帝曰治天下當先其重且急者而後及其輕且緩者今天下初定所急者衣食所重者教化衣食給而民生遂教化行而習俗美足衣食者在於勸農桑明教化者在於興學校學校興則君子務德農桑舉則小人務本如是為治則不勞而政舉矣 皇明從信錄

真識治要之言

含教養別是王道

周禮曰大司徒之職掌建邦之五典以佐王擾邦國馴萬民而施十有二教焉一曰以祀禮教敬則民不苟二曰以陽禮教讓鄉飲 陽礼則民不爭三曰以陰禮教親婚姻 陰礼則民不怨四曰以樂禮教和則民不乖五曰以儀禮辨等車旗衣服之制曰仪礼則民不怨六曰以俗教安衰葬飲食

之宜俗教曰則民不偷。七曰以刑教中。制刑罰教使民歸於中則民不虣。八曰以誓教恤。誓師以齊衆使災危相恤則民不怠。九曰以度教節。則民知足。十曰以世事教能。士農工商之業世世相傳曰世事教能則民不失職。十有一曰以賢制爵。爵不及惡德曰以賢制爵則民慎德。十有二曰以庸制祿。庸功也則民興功。周禮

又曰大司徒以保息六。養萬民。一曰慈幼。二曰養老。三曰振窮。四曰恤貧。五曰寬疾。寬其力役六曰安富。平其武殳○教養俱在其中

又曰大司徒頒職事十有二於邦國都鄙。使以登萬民。一曰稼穡。二曰藝。三曰作材。四曰阜蕃。五曰飭材。六曰通財。七曰化財。八曰斂

…講習道藝民十有一曰世事。世守先業民十

有二曰服事惰以偷生也

○管子曰凡有地牧民者務在四時守在倉廩國多財則遠者來地辟舉則民留處倉廩實則知禮節衣食足則知榮辱上服度則六親固〇王〇道〇不〇外〇乎〇此〇四維張則君令行故省刑之要在禁文巧守國之度在飾四維順民之經在明鬼神祇山川敬宗廟恭祖舊修之〇害〇甚〇大〇不務天時則財不生不務地利則倉廩不盈野蕪曠則民乃菅上無量則民乃妄文巧不禁則民乃淫不明鬼神則陋民不悟不祇山川則威令不聞不敬宗廟則民乃上校不恭祖舊則孝弟不備四維不張國乃滅亡 牧民篇

神〇道〇設〇教〇

不彈兩教則刑乃繁

三〇句〇是〇肩〇下〇正〇言〇其〇實〇

逸周書曰厚德廣惠忠信愛人君子之行不為驕侈不為靡泰不淫

於義括柱茅茨爲愛費山林非時不升斤斧以成草木之長川澤非時不入網罟以成魚鱉之長不麛不卵以成鳥獸之長畋漁以時童

讀之如遊盛世句法古朴

不夭胎馬不馳騖土不失宜土可犯林可蓄潤濕不穀麩之竹葦莞蒲礫石不可穀樹之葛藟以爲絺綌以爲材用故凡土地之閒者聖人栽之並爲民利是魚鱉歸其泉鳥歸其林孤寡幸居咸賴以生山以遂其材工匠以爲其器百物以平其利商賈以通其貨工不失其

妙義可思

務農不失其時是謂和德土多民少非其土也土少人多非其人也

何等典奧堂與石鼓文並傳

夏箴曰中不容利民乃外次（舍也）開望（名）書曰土廣無守可襲伐土狹無

天有四央水旱饑荒其至無時非務

積聚何以備之夏箴曰小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也大夫無兼年之食遇天饑臣妾輿馬非其有也戒之哉弗思弗行至無日矣不明開塞禁舍者其如天下何人各修其業而尊其名聖人制之故諸横生物也盡以養從從生人也盡以養一丈夫天子也無殺夭胎無伐不成材無墮四時如此者十年有十年之積者王有五年之積者伯無一年之積者亡生十殺一者物十重生一殺十者物頓空十重者王頓空者亡兵强勝人人强勝天能制其有者則能制人之有不能制其有者則人制之令行禁止王治也出一曰神明出二曰分光

政权不可以假人

神明者王分光者亡

文傳解

汲冢周書

又曰周公曰聞之文考來遠賓廣近者道別其陰陽之利相土地之宜水土之便營邑制先設之以四郊乃立縣鄙商旅能來（招遠之道）三室者與之一室之祿關開修道五里有郊十里有井二十里有舍遠旅來至關人易資（貿易其貨）舍有其委市有五均（有卹窮民）早暮如一（物價平）送往迎來振乏救窮老弱疾病孤子寡獨惟政所先民有所畜（聚也）發令以國為邑以邑為鄉以鄉為閭禍災相卹資喪比服五戶為伍以首為長十夫為什以年為長合閭成教以威為長合族同親以敬為長飲食相約興作相庸（古風可掬）耦耕以耘男女有婚墳墓相連民乃有親六畜有群（如畫）室屋既成民乃（完）安之鄉立巫醫具百藥以備疾災畜五味以備百草立勿入以識孤（教茶並行）

立正長以順幼立職喪以恤死立大葬以正同立君子以修禮樂立
小人以教用兵立鄉社以習容春和獵畊耘以習遷行教民興鉥䄇
比長立職與田疇皆通立祭祀與歲穀登下厚薄此謂德教著其凶
土陋民賤食貴貨是不知政山林藪澤以因其土工匠役工以政其
○後○世○計○茫○俱○用○此○道○以○富○国○
材商賈趨市以合其用外商資貴而來貴物益賤資賤物出貴物以
通其罷夫肰則關夷市平財無鬱廢商不乏資農工不失其時無愚
○直○令○地○無○餘○利○自○是○王○者
不教一無窮乏此謂和德著有陂溝道路藂茸丘墳不可鉥穀者鉥
○經○晝○非○濩○伯○晉○桓○謀○華
以竹木春發枯槁夏發葉榮秋發寔蔬冬發薪烝以匡窮困輯其民
力相更為師因其土宜以為民資則生無乏用死無傳尸此謂仁德

又聞禹之禁春三月山林不登斧以成草木之長夏三月川澤不及網罟以成魚鼈之長且以并農力執成男女之功夫耽則有生而不失其宜萬物不失其性人不失其事天不失其時以成萬財萬財既成放此為人此謂正德泉深而魚鼈歸之草木茂而鳥獸歸之稱賢使能官有材而歸之關市平商賈歸之分地薄歛農民歸之水性歸下農民歸利王若欲求天下民先設其利而民自至譬之若冬日之陽夏日之陰不召而民自來此謂歸德五德既明民乃知常大聚解

荀子曰不富無以養民情不教無以理民性故家五畝宅百畝田務

導之也詩曰飲之食之教之誨之王事具矣 申鑒大畧篇

又曰天地者生之始也禮義者治之始也君子者禮義之始也故天地生君子君子理天地君子者天地之參也萬物之摠也民之父母〔惟君子學教养之权〕也無君子則天地不理禮義無統上無君師下無父子夫是之謂至亂故不可少頃舍禮義也能以事親謂之孝能以事兄謂之悌能以事上謂之順能以使下謂之君君者善群也群道當則萬物皆得其〔民物攸賴〕宜羣生皆得其命故長養時則六畜育殺生時則草木殖政令時則百姓一賢良服聖王之制也草木榮華滋碩之時則斧斤不入山林不夭其生不絕其長也黿鼉魚鱉鰌鱣孕別之時罔罟毒藥不入澤

不夭其生不絕其長也春畊夏耘秋收冬藏四者不失時故五穀不絕而百姓有餘食也汙池淵沼川澤謹其時禁故魚鼈優多而百姓有餘用也斬伐長養不失其時故山林不童而百姓有餘材也 王制篇

董仲舒曰君人者國之本也夫為國其化莫大於崇本何謂本曰天地人萬物之本也天生之地養之人成之天生之以孝弟地養之以衣食人成之以禮樂三者相為手足合以成體不可一無也無孝弟 敎笑小缺

（一則不成世界尚何治化可言）

則亡其所以生無衣食則亡其所以養無禮樂則亡其所以成也三者皆亡則民如麋鹿各從其欲家自為俗父不能使子君不能使臣雖有城郭名曰虛邑而此者其君枕塊而僵莫之危而自危莫之喪

而自亾雖裂龍石室兮障隂阻循不能守故賢君必肅愼三本郊祀致敬恭𡈼祖稱舉顯孝弟表異孝行所以奉天本也秉耒躬耕採桑親蚕墾草植穀開闢以足衣食所以奉地本也立辟雍庠序修孝弟敬讓以明教化感以禮樂所以奉人本也三者皆奉則民如子弟不敢自專邪如父母不待恩而愛不湏嚴而使雖野居露宿厚於宮室如是者其君安枕而卧莫之助而自强莫之綏而自安雖遐讓委國而去百姓襁負其子而君之君亦不得離也 立元神

劉賁曰夫欲人之仁壽也在乎立制度修教化夫制度立則財用省財用省則賦歛輕賦歛輕則人富矣教化修則爭競息爭競息則刑

罰清刑罰清則人安矣既富矣則仁義興焉既安矣則壽考生焉仁壽之心感於下和平之氣應於上故災害不作休祥存臻四方底定萬姓咸遂

（教斋不則協氣自應）

歐陽修曰昔堯舜三代設為井田之法籍天下之人計其口而授之田凡養生送死之道皆因其欲而為之制飾之物采而文焉所以悅之使其易趣也順其情性而節焉所以防之使其不過也然猶懼其未也又為立學以講明之上自天子之郊下至鄉黨莫不有學擇民之聰明者而習焉使相告語而誘勸其怠惰嗚呼何其備也蓋堯舜

（先王教養）

（之意何等至）

之道湛萬行之以勤而被於物者洽浸之以漸而入於人者深故民之生也不用力乎南畝則從事於禮樂之際不在其家則在乎庠序（如此則異端無自而惑）耳聞目見無非仁義禮樂而趍之不知其倦終身不見異物又奚暇外慕哉

、穎子由曰王道之本始於民之自喜而成於民之相愛而王者之所（王道與民相終始要不過教養二事）以求之於民者其粗始於力田而其精極於孝弟廉恥之際力田者民之最勞而孝悌廉恥者匹夫匹婦之所不悅強所最勞而使之有（喜愛二字一篇骨子）自喜之心勸所不悅而使之有相愛之意故夫王道之成而及其至於民其亦深矣古者天下之災水旱相仍而上下不相保此其禍起

於民之不自喜於力田天下之亂盜賊放恣兵革不息而民不樂業

即使民不倦之意

此其禍起於民之不相愛而棄其孝弟廉恥之節夫自喜則雖有太

勞而其事不遷相愛則雖有強狠之心而顧其親戚之樂以不忍自

棄於不義此二者王道之大權也　民政一

教養之術盡此

又曰誘民之勢遠莫如近而近莫如其所與競令行於朝廷之中而

田野之民無遷善之心此豈非其遠而難至者哉明擇郡縣之吏而

謹法律之禁刑者布市而頑民不悛夫鄉黨之民其視郡縣之吏自

以爲非其比肩之人徒能畏其用法而袒背受笞於其前不爲之愧

其勢可以及民之罪而不可以及其隱慝此豈非其近而無所

此競者耶。惟。其。里。巷。親。戚。之。間。幼。之。所。與。同戲而壯之所與共事此
其所與競者也故敎天下自所與競者始而王道可興。漸至於天下
矣。

民政一

實政

景公問晏子曰吾欲服聖王之服居聖王之室如此則諸侯其至乎

晏子對曰法其仁政則可法其服居其室無益也三王不同服而王

非以服致諸侯也誠於愛民果於行善天下懷其德而歸其義也夫

以实心行实政而天下归之

冠足以修敬不務其飾衣足以掩形禦寒不務其美且古者帝王

天下其義好生而惡殺節上而羨下天下不朝其服而共歸其仁不

朝其室而共歸其義此法聖王之實也 晏子內篇

尤務大端既審遂事改無遺漏亦無虐

管子曰凡立朝廷問有本紀爵授有德則大臣興義祿予有功則士

拳

輕死節上師士以人之所戴則上下和授事以能則人上功審刑當

罪則人不易訟舉知人急則衆不亂行此道也國有常經人知終始

此伯王之術也然後問事〻先大功政自小始問死事之孤其未有

二語挈領

〻數下問字具見深

總一篇意漢詔〻氣韵似從此脫來

田宅者有乎問少壯而未勝甲兵者幾何人問死事之寡其餼廪何

如問國之有功大者何官之吏也問州之大夫也何里之士也今吏

亦何以明之矣問刑論有常以行不可改也今其事之久留也何若

問五官有制度官都其有常斷今事之稽也何待問獨夫寡婦孤寡

疾病者幾何人也問國之棄人何族之子弟也問鄉之良家其所牧

養者幾何人矣問邑之貧人債而食者幾何家問理園圃而食者幾

何家人之開田而耕者幾何家士之身耕者幾何家問鄉之貧人何

族之別也問宗子之收昆弟者以貧從昆弟者几何家子弟以孝聞於鄉里者幾何人餘子父母存不養而出離者幾何人士之有田而不使者幾何人吏惡何事士之有田而不耕者幾何人身何事君臣有位而未有田者幾何人外人之來從而未有田宅者幾何家國子弟之遊於外者幾何人貧士之受責於大夫者幾何人鄉子弟力田為人率者幾何人國子弟之無上事衣食不節率子弟不田弋獵者幾何人男女不整齊亂鄉子弟者有乎問人之貸粟米有別券者幾何家問國之伏利其可應人之急者几何所也人之所害於鄉里者何物也問士之有田宅身在陣列者幾何人餘子之勝甲兵有行伍

者幾何人問男女有巧伎能利備用者几何人處女攢工事者几何（文法錯落太史公貨殖傳得此変化）

人冗國所開口而食者几何人問一民有幾年之食也問兵車之計

幾何乘也牽家馬軛家車者幾何乘處士修行足以教人可使率衆

莅百姓者幾何人士之急難可使者几何人工之巧出足以利軍伍

處可以修城郭補守備者幾何人城粟軍粮其可以行幾何年也吏

之急難可使者幾何人大夫踈器甲兵兵車旌旗鼓鐃帷幕帥車之

載幾何乘踈藏器弩弓之張衣夾鋏鉤弦之造戈戟之緊其厲何若

其宜修而不宜修者故何視而造修之官出器處器之具宜起而未

材乃植而造器定冬完良備用必足人有餘兵詭陣之行以慎國常（○代○問○字○）

時蘭稽餉馬牛之肥瘠其老而死者皆舉之其就山藪林澤食荐者

幾何出入死生之會幾何若夫城郭之厚薄溝壑之淺溪門閭之尊

卑宜修而不修者上必幾之守備之伍器物不失其具淫雨而各有（○代○問○字○）

處藏問官兵之吏國之豪士其急難足以先後者幾何人夫兵事者（○國○之○大○事○）

危物也不時而勝不義而得未為福也失謀而敗國之危也慎謀乃（○在○成○敗○串○發○之○亦○長○篇○欠○体○不○得○不○錯○綜○以○示變○）

保國問所以教選人者何事問執官都者其位事幾何年矣所辟草

萊有益於家邑者幾何矣所封表以益人之生利者何物也所築城

郭修牆閉絕通道阨闕深防溝以益人之地守者何所也所捕盜賊

除人害者幾何矣問

陸宣公曰立法齊人久無不弊法之所沮則人飾巧以苟避其網法之所勸則人興偽以曲附其文理之者若不知維御損益之宜則巧偽萌生恒因阻勸而滋矣夫課吏之法所貴戶口增加者豈不以撫字得所人益阜蕃乎今或詭情以誘其奸浮苟法以析其親族苟益戶數務登賞條所誘者將議薄徵已遽驚散所析者不勝重稅又漸流亡州縣破傷多起于此長吏相効以為績安忍莫懲齊人相煽以成風規避轉甚不究實而務增戶口有如是之病焉（撫字不可無實政）所貴田野墾辟者豈不以田疇有所人皆與業乎今或牽率烝黎播殖荒廢約以年

限免其地租苟農夫不增而墾田敢廣新畝雖闢舊畬反蕪人利免
租頗亦從令年限纔滿復為汙萊有益煩勞無增稼穡不度力而務○迂○調○不○可○
○無○寔○政○墾田土有如是之病焉所費稅錢長數者豈不以既庶而富人可加
賦乎今或人困疲羸力求附益捶骨撼髓潦家耻材苟媚聚歛之司
○高○庶○不○可○無○實○政○
以為仕進之路不卹人而務長稅數有如是之病焉所貴數辦先期
者豈不以物力優贍人皆樂輸乎今或肆毒作威殘人逞欲事有常
限因而促之不量時宜惟尚強濟絲不容纖粟不勝春刈伊貧詎能
○優○贍○不○可○無○實○政○
不奔逃不怨物而務先徵辦有如是之病焉朕則引人遠逃戚人艱
害惟茲四病亦有助焉此由考覈不切事情而泛循舊轍之過也當

務此寔政四病自去

令之要在於厚人而薄財損上以益下下苟利矣上必安焉則少損者所以招大益也人既厚矣財必贍焉則暫薄者所以成永厚也

司馬光曰臣聞致治之道有三一曰任官二曰信賞三曰必罰夫人之材性各有所宜而官之職業各有所守苟使之更來迭去易地而居未必能盡善也非特如是而已設有勤恪之臣悉心以治其職群情未洽績効未著在上者疑之同列者嫉之當是時朝廷或以衆言罰之則勤恪者解體矣奸邪之臣衒奇以譁衆養交以市譽居官未久聲聞四達當是時朝廷或以衆言賞之則奸邪者爭進矣所以然

朝廷不務責則賞罰都繆焉能收任官之効

……夫以名行賞則天下飾

名以求功以文行罰則天下巧欺以逃罪如是則為善者未必賞為惡者未必誅此所以夙夜求治歷載其久而太平未効者也人君誠能博選在位之士使有德行者掌教化有文學者待顧問有政術者為守長有勇畧者為將帥明於禮者典禮明於法者主法度材而檢任量能而施職有功則加賞而勿徙其官無功則降黜而更求能者有罪則刑誅而勿加寬貸如是而朝廷不尊萬事不治百姓不安四夷不服未之有也

（此言任官之定）（此言賞罰之實）

又曰周書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘此言為國家者必先實而後文也夫安國家利百姓仁之實也保基緒傳子孫孝之實也

（吾論至意）

辨貴賤立綱紀禮之實也和上下親遠邇樂之實也決是非明好惡
政之實也詰奸邪禁暴亂刑之實也察言行試政事求賢之實也量
材能課功狀審官之實也實之不存雖文之盛無益也竊見方今遠
搜剔○當代隱弊○如列眉觀火○
方窮民轉死溝壑而屢赦有罪循門散錢其於仁也不亦遠乎本根
不固有識寒心而道宮佛廟修廣御容其於孝也不亦遠乎統紀不
明祭祀紊亂而雕繢文物修飾容貌其於禮也不亦遠乎群心垂戾
元元愁苦而斷竹數黍敲叩古器其於樂也不亦遠乎是非錯繆賢
不肖混淆而鉤探簿書訪尋比例其於政也不亦遠乎奸暴不誅究
[illegible]細過其於刑也不亦遠乎行能之士沉淪

草野而考校文辭指抉藝病其於求賢不亦遠乎材任相違職業廢
弛而勘撿出身比類資序其於審官不亦遠乎久大之業棄而不省
淺近之言應時施行其於納諫不亦遠乎將帥不良士卒不精而廣
聚虛数徒取外觀其於治兵不亦遠乎凡此十者皆文具而實亡本
失而末在辭猶膠版為舟榑土為檝敗布為帆朽索為維畫以丹青
（嚾諭）
衣以文繡使偶人駕之而履其上以之居平陸則煥然可觀若以涉
江河犯風濤豈不危哉伏望撥去浮文悉敦本實選任良吏以子惠
○循○此○數○項○真○實○舉○行○國
○家○可○患○不○安○誠○忠○臣○保○國○良○謨○
庶民深謀遠慮以安保宗廟張布綱紀使下無覦心和厚風俗使人
無離怨别白是非使萬事得正誅鋤奸惡使威令必行取有益罷無

用使野無遺賢進有功退不職使朝無曠官察讜言致得失使謀無不盡擇知將練勇士使征無不服如是則國家安若泰山又何必以文采之飾歌頌之聲眩曜愚俗之耳目哉　上神宗務實疏

胡致堂曰、人君不好名而篤實則宰相務實而去華在下者皆盡忠赤朝廷內外歸於一實而天下之理得矣（至當之論）人君不篤實而好名於是宰相尚華而廢實在下者靡然從風為欺為罔朝廷內外歸於一虛而天下之理亂矣、實則聚歛而名曰理財用實則掊克而名曰柳無幷實則開邊而名曰討不庭實則尚同而名曰一衆志移內於外舍

[illegible]年東淨洛絶則同無事可言賢

存畫廢則曰小人退聽入君樂其名良是也使之謳頌太平玩心宴安而不知天變實彰地變實著人心實離禍亂自此而起矣故爲人

凜然可畏

下國家者貴實則益隆虛則損自古不易之道也

盛朝尚實

蘇軾曰昔之爲治者實未具則文亦不具未能防民之僞則不敢爲制禮之文未能約民之侈則不敢爲恭儉之文未能行惠民之事則不敢爲寬恤之文以至政教賞罰有毫釐之不備誠心惻怛務從施惠初未嘗虛飾焉故其過人得以議之其失人得以指之見其偏則

末世務名

可以矯之使正見其缺則可以補之使全至於末年之敝無其實而有其名問其詔令則堯舜之典謨也問其典章則成周之禮樂也入

其國觀其朝其文煥然雖治國之時有所不及然徐考其實乃與桀紂幽厲同出一轍上以虛文欺下下以虛文欺上上下相欺以罔天（說透千古通病）下雖有忠臣義士欲正言極諫亦無所容其喙矣欲言任賢則君已先言舉元凱矣欲言去邪則君已先言逐共鯀矣欲言勤勞則君已先言日旰不食矣欲言厚樸則君已先言茅茨不剪矣獵取諫諍之辭而出自言之閉其口而奪其氣（尤確）虔藏潤飾使無過之可議無失之可指無偏之可矯無缺之可修偃然自以為得計必至於魚爛瓦解然後不能支焉誠天下之公患也（五語是一篇之骨下正析言其實二）張釋之論

用將養兵次第舉矣昔周先王側身修行而王化復行此用修之政也任賢使能見於烝民之雅哀矜鰥寡見於鴻鴈之什采芑之任將帥車攻之簡車徒政事之大亦無過此四者陛下當饋而嘆側席而思未嘗不求賢也（此段言求賢貴實）然而所用未必盡實材所舉未必盡公議邪正未必盡別賢否未必盡分今群臣之中亦有文武如尹吉甫柔嘉如仲山甫孝友如張仲者乎若欲求一世之真賢當先養正臣之直氣（正臣賢士有針磁之理）如邪佞不盡去直道不可行彼將長往山林埋光鏟采不得而用之矣至於士風澆薄尤可嘆息誕謾大言迎合主意大者既蒙非常之眷小者亦復叨竊寵榮甚至於倚託幽陰排斥異已使忠直之氣日益

銷沮利害之實壅於上聞臣恐求賢之實未盡也陛下有惻怛之心有寬大之詔未嘗不卹民也然而今日雖有字民之官而不得舉字民之職版曹之所驅催唯財賦是求上司之所督迫惟歲計是急州縣長吏趨辦引前苟逃譴罰不過巧名色以科歛紛欠引以追呼峻鞭扑以恐嚇歲計一辦則能事畢矣至於獄訟罕肯留心加之以水旱重之以盜賊遂使閭閻窮悴生理蕭條飢寒切身甚則思亂求其勞來懷定安集劬勞未見其人臣恐卹民之實未盡也築壇授鉞去故易新未嘗不用將也然而昔之梧克豈已勝下媚上遂之當矣而近所柬擇多膏粱子弟平生不經戰陳緩急恐難應敵又使悍將[illegible]

○此段言卹民貴○寔

○末世陋習蓬注皆然讀之痛心

○此段言用將貴○寔

於其閒怒未易制也今之諸將亦有壯猷如方叔維翰如召虎者乎夫鶻之老者搏擊尤峻鷹之饑者側翅隨人少年有口辯未必皆人才老將有餘過未必可終棄此曹非忠肝義骨惟官爵是圖惟財貨是欲要當吝惜爵賞以待有功若無事之際特遷美官位已高祿已厚方富貴自奉志得意滿緩急之閒欲其肯出死力以身先士卒難矣臣恐用將之實未盡也（此段言養兵貴）大農之費大半耗於軍中未嘗不養兵也

實

然而古之所謂士卒者有推牛釃酒之樂有投石超距之氣故勇於公戰聞敵則奮爲主將者有投醪之惠有吮疽之恩故愛之如子弟之衛父兄蔽之如手足之捍頭目今則不然刻中之痛勞役之苦怨

譬之穀有不忍聞主將視士卒如草芥士卒視主將如寇讎則又安能使之樂於戰鬭乎臣恐養兵之實未盡也至於理財未盡實而府庫尚空虛豈儲未盡實而邊廩無餘積內政未修何以外攘臣願上觀天時下順民心痛闢誕謾之說力排侁偉之圖增修德政求賢審官安民和衆用將養兵如周宣王之內修政事如衞文公之秉心塞淵人事若盡天命自至惟陛下留神省察　宋文

又訖四事稚言之

必如此方爲盡寔

孔文仲曰聖人無爲不言而海內大治者以能練群臣覈名實也官各守其分謂之名職各治其事謂之實丞弼之任責之以論道德和[illegible]計[illegible]之人通有無足國用諫官責之以直言得失御史

此設專言核官守之實

責之以彈戢慾違侍從責之以盡規納誨將帥責之以安邊却敵職司責之以一路之政守令責之以一郡一縣之治如此舉名以責其官按實以督其職而庶績弗凝者未有也

○官○無○逭○情○

對策

呂東萊曰世之尚虛名久矣其根甚固其流甚長其風甚熾苟疾虛名之亂真播為號令制為賞罰欲一掃而去之豈不足以稱快於目前哉然異時邀名之士皆將矯為務寔以投吾之所好今日之朴野

○去○名○太○遠○

○八○將○併○其○實○而○去○之○名○寔○不○兩○失○乎○

即前日之浮華也今日之木訥即前日之辯捷也今日之恬退即前日之奔競也服勤簿書者乃不辭訴謀之人恪居官次者乃不諱馬曹之士巧詐百出而渾厚質實之君子併為當世所疑賢否一區真

偽一途愚知一揆憒憒然莫之能分非特名不可見而實亦不可見矣始欲去名而終至於失實是豈為治者之意哉亦恥之太迫致之無術而已是故明君之治天下也將責之以實先恥之以名開之以其途示之以其利天下之名爭至於吾前以文學之名至者吾從而

知此察

實即名亦歸實

察之則文學之真偽皆見矣以政事之名至者吾從而察之則政事之真偽皆見矣以忠直之名至者吾從而察之則忠直之真偽皆見矣以理財之名至者吾從而察之則理財之真偽皆見矣彼皆趨之吾始得而知之是口齒其名乃自獻其實也世之好名者知吾必察

惟恐名之聞於上以蹈虛浮之罰又豈有恥名者乎由是言之善爲治者尚名乃所以去名不善爲治者尚實乃所以失實善爲治者天下以名爲實不善爲治者天下以實爲名特在用之如何耳名何負於治哉

古今行之以共利天下之名至於吾前以文學之名至者吾從之名
實○卯○其○亦○畢○賁○○○○○○○○○○○○○○
察之則文學之真偽皆見矣以政事之名至者吾從而察之則
○○○皆見矣以忠直之名至者吾從而察之則忠直之真偽皆見

詔令

高皇帝曰凡政事施設必欲有利天下可貽後世一令之善四海蒙福一令不善無窮之禍

（説涬尼切）

章皇帝曰治天下以信為本每詔令必求可行可久而後發不耿徒失信於民耳故審令者議欲廣斷欲獨揮欲虛行欲果上下相狗前後相反遠近相伏虛實相冒令不行矣　聖政記

（意甚篤至）

周禮曰內史掌書王命遂貳之藏副本以備攷也　外史掌書外命若以書使於四方則書其令　官俱春　大僕出入王之大命　小臣掌王之小命　官俱夏

穀梁傳曰為天下主者天也繼天者君也君之所存者命也為人臣

何等鄭重

而侵其君之命而用之是不臣也為人君而失其命是不君也君不君臣不臣此天下所以傾也

管子曰凡君國之重器莫重於令令重則君尊君尊則國安令輕則

令之所係匪小

君卑君卑則國危故曰虧令者死益令者死不行令者死留令者死不從令者死五者死而無赦惟令是視且夫令出雖自上而論可與不可者在下是威下繫於民也令出而留者無罪則是教民不敬也令出而不行者無罪行之者有罪是皆教民不聽也令出而論可與不可者在官是威下分也損益者毋罪則是教民邪途也如此則巧

號令載国之安危以行故喻以舟車

佼之人將使女成私爲交比周之人將以此阿黨取與貪利之人將以此收貨聚財懦弱之人將以此阿貴事富便辟伐矜之人將以此買譽成名故令一出示民邪途五衢而求上之毋危下之毋亂不可得也重令篇

韓子曰使天下皆極智能於儀表盡力於權衡以動則勝以靜則安治世使人樂生於爲是愛身於爲非小人少而君子多故社稷長立國家久安奔車之上無仲尼覆車之下無伯夷故號令者國之舟車也安則智廉生危則爭鄙起故安國之法若饑而食寒而衣不令而自然也聞古扁鵲之治其病也以刀刺骨聖人之救危國也以忠拂

耳刺骨故小痛在體而長利在身拂耳故小逆在心而久福在國故甚病之人利在忍痛猛毅之君以福逆耳忍痛故扁鵲盡巧拂耳則子胥不失壽安之術也　安危篇

楊子曰鼓舞萬物者其雷風乎鼓舞萬民者其號令乎雷不一風不再（切喻）聖人樂天陶成天下之化　法言

賈山曰臣聞山東吏布詔令民雖老羸癃疾扶杖而往聽之願少須（盡出民情）臾毋死思見德化之成　至言

又北齊曰詔令格式若不當定則人心多惑姦詐盡生周易稱渙汗（明君之言）之號也令如汗出于體一出而不復也又書曰慎乃出令令出惟

又君以誠信為本

國運治理俱于一令次之草識

行弗惟反令宜詳思此義不可輕出詔令必須審定以為永式

魏徵曰同言而信信在言前同令而行誠在令外然則言而不行言不信也令而不從令無誠也不信之言不誠之令君子弗為也　唐文

陸宣公曰動人以言所感已淺言又不切人誰肯懷夫誠不至者物不感損不極者益不臻故誨過不得不淡引咎不得不盡推延不可不廣潤澤不可不弘　唐文

（更深一層）（四語正動人之處）

劉安世曰臣嘗攷載籍以稚先王之道雖禮樂刑政號為治具而所以行之者特在命令而已昔之善觀人之國者不視其世之盛衰而先察其令之弛張未論其政之醇疵而先審其令之繁簡惟其慮之

之言

季朝之弊大率如此

既滅裂之不安而持以必行則堅如金石信如四時數天之下莫不傾耳承聽聳動獻服此聖人所恃以鼓舞萬民之術也傳曰令重則君尊又曰國之安危在出令凡此皆謹重之意也今朝廷命令變易頻數遠不過一二歲近或期月而已甚者朝行而夕改亦有前詔未頒後令蠲除者吏不知所守民不知所從求其弊原蓋緣講議未精思慮未審人情有所未盡事理有所未通或牽于好惡之私或溺于迎合之說是非無所辨取舍無所宗故一人言之而遽為之紛更也（嬉萬之語深于痛哭）方平安無事之時輕慢多變之如此緩急有事之際何以取信于人

深鑒前古之戒謹為今日之慮至于法度之廢置政事之因革

命令關政事興廢何得輕發

必使大臣公心協謀博詢利病廣覽詳擇務當義理更其所可更則

○廣○之○旨不嫌于違俗守其所可守則無憚于[illegible]故庶幾政令清簡吏民信服

事在可久不至反汗宋文

范成大曰人君所以為國者恃其命令足以鼓舞羣下而已命令重

則其政舉命令輕則其事隳人臣敬君之命如雷霆之不敢侮慢以

吾君之所以為國者在焉故曲禮序尊敬君命之說為尤詳人君深

居九重之中而化萬里之外命令所至奔走奉承其震動如此是以

聖王兢兢業業不敢忽於出令審之而勿輕發守之而勿輕變使天

下致敬而恥則觀聽不惑而後治功可成也 宋文

設實不尚文

中孚可格豚魚何况人乎

滕子濟曰惻怛愛民之詔徒為空言而百姓不被其恩衆痛責躬之令不着事實而四方不以為信

丘瓊山曰感人之易者莫易於言故人君一言之善雖于深宮之中九重之上四海之遠莫不應之况以德音之宣布詔令之頒行于郡國者哉夫上有繇中之誠下必有感孚之效不徒然也人君誠能誠實其心審定其命擇視草之臣守渙汗之信則雖蠢愚之夫驕悍之卒桀驁之虜亦無不感動者而况愚直之民循良之吏乎

又曰人君欲示訓於四方也必廣大其訏謨不為一身而必為天下
[illegible]其參酌之慮審定其號令不敢輕易而必為一定不可易之制于是

右卦取義盡于

乎長慮卻顧深思遠圖稽其所終所散益之損之與時宜之必可為久遠之規然後以時而播告之焉如此則夫號令之頒圖惟之事永永無弊施之於一時者可以為法於百世矣後世主淺謀輕舉容易發為號令可言而不可行者多矣縱有可行亦惟可用於一時不可詒之于久遠於是朝更夕改而不知所遵守是以號令之頒民視之以為泛常一旦遇夫倉卒之變有所補禍救急而下人不知其所以而往往至于不可救藥吁可不謹哉良可悲悼

又曰昔人有言風者天之號令所以鼓舞萬物命者君之號令所以鼓舞萬民風自天而下無物不遇而君之命令寔似之人君尊居九

一言善否關千里應違與此旨同

重與下民本無相遇之理惟王言一布則萬民爭先快覩莫不鼓舞於其下而君民之心始遇矣繇是觀之人君命令之頒所以布君之德感民之心其機栝之大轉移之妙有如此者可不謹哉

又曰王者之言其在中也惟細如絲而已及其出也乃如綸之大焉其初出也僅大如綸而已及其出而益遠也乃如綍之大焉所以肰者良以人君居九重之上為萬方之主一言一話在人君雖若甚微者及施之于外天下之人仰之如日星之明畏之如雷霆之震去之愈遠而見之愈大焉肰則人君號令之頒其可不慎哉

俱大學衍義補

詮義真 逕

儁彥令求言必核法家拂士令舉廢解網必使白駒無縶碩寬無賦隅無泣而南冠無吁此命令之所以貴必也

又曰渾渾噩噩上古之書不可攷也其在虞書典以紀寔謨以謀道粤夏商周誓以齊衆誥以敷政訓以廸上命以勑下而命康叔以誥召洛有誥則上下同之其在七國益稱命令

洛有語則上下同之其在上圖並靜中全

寧真商周盤以齊衆誥以數政言以通上命以動下而命康叔以誥

又曰渾渾噩噩上古之書不可效也其在虞書典以紀實謨以謂道

陋無泛務奇定無可其今今之作以費心

寬嚴 訓十九則

高皇帝曰以寬得之則聞之矣以寬失之則未之聞也夫步急則蹟弦急則絶民急則亂居上之道正當用寬但用寬則得衆不云寬之失也衰季君臣䀌於逸樂循至淪亡其失在於縱寔非寬也大抵聖王之道寬而有制不以廢棄為寬簡而有節不以慢易為簡施之適中則無弊矣（明聖不易之論）（何等卓識）皇明通紀

子產謂子太叔曰唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈民望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而玩之則多死焉（警諭）故寬難大叔為政不忍猛而寬鄭國多盜取人於萑（音完）苻（音蒲）之澤太叔悔之興徒兵以

攻萑蒲之盜盡殺之盜少止仲尼曰善哉政寬則民慢慢則糾之以猛猛則民殘殘則施之以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和（相濟而出方為盡善）詩曰民亦勞止汔（其也）可小康惠此中國以綏四方施之以寬也（周厲王暴虐詩人刺之欲其施之以寬）毋從詭隨以謹無良式遏寇虐憯不畏明（嚴為刑威用以止盜彼寇虐之人曾不畏明忝乎）糾之以猛也柔遠能邇以定我王平之以和也又曰不競（強也）不絿（急也）不剛不柔布政優優百祿是遒（政教優肰而甚和則百祿皆来聚也）和之至也

左傳

晏子朝復於景公曰朝居嚴乎公曰嚴居朝則曷害於治國家哉（轉語見董抱之妙）晏子對曰朝居嚴則下無言下無言則上無聞矣下無言則吾謂之瘖

上無聞則吾謂之聾聾瘖非害國家而如何也晏子

韓非子韓嬰曰夫以君臣為如父子則必治推是言之是無亂父子也人之情性莫先於父母皆見愛而未必治也雖厚愛矣奚遽不亂今先王之愛民不過父母之愛子子未必不亂也則民奚遽亂哉今有不才之子父母怒之弗為改鄉人譙責之弗為動師氏教之弗為變夫以父母之愛鄉人之行師長之智三美加焉而終不動州部之吏操官兵推公法而求索奸人然後恐懼變其節易其行矣故父母之愛不足以教子必待州部之嚴刑者民固驕於愛聽於威矣故十仞之城樓季弗能踰者峭也千仞之山跛牂易牧者夷也故明主峭其法而

議頭警快

韓非專主嚴是刑

嚴其刑也布帛尋常庸人不釋鑠金百鎰盜跖不掇不必害則不釋尋常必害則手不掇百鎰故明主必其誅也 韓非子五蠹篇

又曰明主之治國也衆其守而重其罪使民以法禁而不以廉耻母之愛子也倍父父令之行於子者十母吏之於民無愛令之行於民也萬父母父母積愛而令窮吏威嚴而民聽嚴愛之策亦可決矣明主知之故不養恩愛之心而增威嚴之勢故母厚愛女多敗推愛也父薄愛教笞子多善用嚴也 六反篇

桓子曰政寬則下親上政嚴則民謀主晉厲以幽二世見殺惡在峻法之不已嚴家之無悍虜也聖人知之是以務惠不務威故約苛惠

怨毒之民而長和睦之心惟恐刑之重而德之薄也是以施恩無窮澤流後世　鹽鐵論

陳寵曰臣聞先王之政賞不僭刑不濫與其不得已寧僭毋濫往者斷獄嚴明所以威懲姦慝姦慝既平必宜濟之以寬夫為政猶張琴瑟大弦急者小弦絕陛下宜隆先王之道蕩滌煩苛之法輕薄箠楚以濟羣生全廣至德以奉天心　上漢明帝疏

陸宣公曰夫君之大柄在惠與威二者兼行廢一不可苟知惠之可懷而廢其威則所敷之惠適足以示弱也其何懷之有焉苟知威之可畏而遺其惠則所作之威適足以召敵也其何畏之有焉故善為

即宣尼寬猛相濟之旨

國者宣惠以養威蓄威以尊惠威而能養則不挫惠而見尊則有恩

唐文

先發議端下正詳明其故

蘇子繇曰夫古之聖人至嚴而有所至寬至易而有所至險使天下奇所易信而有所不可測用之各當其處而不失節是以天下畏其嚴而樂其寬至於後世之君徒知天下之不可以甚寬而用之其君臣之際使公卿大臣終日憂懼不得安意肆志以自盡於其上而為畏威徒知天下之不可甚嚴也而用其法律之事使天下之官吏歎其長上得以苟免取容不是天子之法而以為行惠益其所以用之之術甚悖而不顧者至於如此夫天下之人上自百官而下至於庶

民其為姦安可窮盡而天子者以其一身寄乎其中論其衆寡之勢
則天下至衆而天子至寡論其智詐巧偽之術則天下之衆固必有
過乎天子者吾欲臨之以天子之威則彼有畏憚而不敢言多為之
隄防以御其變詐則彼之智將有以出於隄防之所不能及是以古
用寬用嚴之本
之聖人推之以至誠而御之以無威容之以至寬而待之以至易以
君子長者之心待天下之士而不防其為詐談笑議論無所不及以
開其歡心故天下之士皆欲肰而入於其中有所愧耻而不忍為欺
應上
詐之行力行果斷而無憂懼不敢之意其君臣相信之篤此所謂至
寬而有所至嚴也肰其大吏縱橫放肆犯法而無忌天下之所指目

律令之所當取則雖天子有所不可輒釋使之一入而不可解而然天下知有所畏此所謂至易而有所至險也二者其事不同而相與為用夫是以至寬而天下無頹惰靡滝之風至險而君臣無猜防逼迫之慮夫惟通其君臣之歡而盡行其刑法之所禁而後可及此也

君術、

又曰周公之治天下務以文章繁縟之禮和柔馴擾剛強之民故其道本於尊尊而親親貴老而慈幼使民之父子相愛兄弟相悅以無犯上難制之氣行其至柔之道以揉天下之戾心而去其剛毅果敢之氣故其享天下至大而諸侯內侵京師不振卒於廢為至弱之國

何者優柔和易可以為久而不可以為強也若夫商人之所以為天下者不可復見矣（具此論世早識方是善讀書人）嘗試求之詩書詩之寛緩而和柔書之委曲而繁重者舉皆周也而商人之詩駿發而嚴厲其書簡潔而明肅以為商人之風俗蓋在乎此矣夫惟天下有剛強不屈之俗也故其後世有以自振於衰微（是千古至論）然至其敗也一散而不可復止蓋物之強者易以折而柔恐可以久存柔者可以久存而常困於不勝強者易以折而其（其旨原于老氏却折）末也乃可以有所立此商之所以不長而周之所以不振也商論

彭龜年曰陛下聖性質直至誠無偽此三代令王之所難得者惟是傷於太急書稱舜曰御衆以寛稱湯曰克寛克仁寛與急為對者也

君德尚寬則急非君德矣舜湯稱寬則急非舜湯所尚矣蓋言急則
補座良規
難信行急則難久令急則難從政急則難繼此安可不戒　宋文
、楊萬里曰一曰寬州縣所謂寬州縣者非寬州縣也所以寬吾民也
朝廷近時有拘催之官者是代版曹而行督責之政也古者錢穀之
問不至廟堂蓋古之治粟内史即今之版曹也版曹有司也有司峻
急則朝廷或解而寬之朝廷所以統脊司也脊司急矣朝廷復自急
闡之惻肰
焉何以解有司之急哉是上下俱行急政也民何寬焉上　宋孝宗䟽
、蔡西山曰寬以待良民嚴以馭姦民馭民當寬馭吏當嚴此言寬嚴
非姑息　非苛刻　此是本論
互用也夫寬者博大之謂也嚴者細密之謂也能以嚴律身以寬待

天下則治過半矣
陸九淵曰古人未嘗不言寬寬也者君子之德古之聖賢未嘗無是心無是德者也然好善而惡不善好仁而惡不仁乃人心之用也遏惡揚善舉直錯枉乃寬德之行也君子固欲人之善而天下不能無不善者以害吾之善固欲人之仁而天下不能無不仁者以害吾之仁有不仁不善為吾之害而不有以禁之治之去之則善者不可以伸仁者不可以遂是其去不仁乃所以為仁去不善乃所以為善也故曰為國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷蘊崇之絕其本根勿使能植則善者伸矣夫五刑五用古人豈樂施此於人哉天討有罪

惟能惡乃見能愛

宥寬具此作用毋得以優柔為寬姑息為仁

不得不然耳是故大舜有四裔之罰孔子有兩觀之誅善觀大舜孔子寬仁之實者於四裔兩觀之間而見之矣近時之言寬仁者則異於是蓋不察夫寬仁之實而徒欲為容奸慶惡之地殆所謂以不禁奸邪為寬大縱釋有罪為不苛者也罪疑惟輕罪而有疑固宜惟輕與其殺不辜寧失不經謂罪疑者也使其不經甚明而無疑則天討所不容釋豈可失也宥過無大刑故無小使在趨走使令之間簿書期會之際偶有過誤宥之可也若其貪黷姦宄出於其心而至於傷民蠹國則何以宥為於其所不可失而失之於其所不可宥而宥之則為傷善為長惡為悖理為不順天殆非先王之政也 宋文

此寬嚴配合陰陽方為得中節

真西山曰世之言政者有曰寬以待良民而嚴以馭奸民也或曰撫民當寬而束吏貴嚴也或曰始嚴而終之以寬也曰治人之術蘊之為仁義發之為惻隱羞惡隨物以應而無容心焉則寬與嚴在其中矣且獨不觀諸天乎煦然而育物無不得其生者凛然而秋物無不遂其成者是果孰為之哉曰陰與陽而已人知天道之妙若是而不知吾之所謂仁義者即天之陰陽也於其所當愛者憫惻施焉非吾愛之也仁發乎中而不能不愛也於其所當惡若懲艾加焉非吾惡之也義動乎中而不能不惡也吾之愛惡以天不以人故雖寬而寬之名不聞雖嚴而嚴之迹不立以之治人其庶矣乎 性理

對苛急者言此論又為韋弦

聖賢清本之論

類典曰。或曰。壘石之岡。草木不茂。金鐵之溪。魚鱉不生。言嚴之無民也。又曰。燥如束薪。亡不折焉。急如絞繩。亡不絕焉。言嚴之無成也。不知兩言者。皆其似之而非者也。煩苛之令。密如凝脂。毒如秋荼。數罟竭澤之漁。為刻而已矣。操切之朝。煩端促策。未令刻期。弦急矢疾之勢。為暴而已矣。夫仁義之涂。非刑名之規也。提領之治。非欲速之圖也。正月懸象。月朔讀法。謂是政耶。而一人躬行心得。已條布於太史閭胥之儔。政也。而即德矣。鞭作官刑。扑作教刑。謂是刑耶。而一人恭敬齋莊。以感發其易惡至中之性。刑也。而即禮矣。然則嚴者。德禮之善物。而德者。政刑之本樞也。

此論旦嚴妙在字段一静便真刑名之學通別

何景明曰治民莫如嚴〻者所以威寬也夫民心不一則散民情不制則亂法者所以節約其散而整齊其亂之具也嚴者所以立節約而作整齊也故嚴則法立法立則民寡過寬則法弛法弛則民多辜故嚴治之民始急而其終也舒寬治之民始舒而其終也急急則民怨舒則民喜始而喜不若終之不怨也故民難與為始而可與成終也夫衣冠飾貌人見而敬之乘駕唱騶人望而避之毀冠而囚首人不讓席矣敝車而単行人不讓道(路)矣嚴與不嚴所繇致相遠也故嚴也者所以飾威儀愼制度使人見之者也夫日月無象人不敢侮也山川亦險人不敢踰也故法立而民不犯刑設而人不入者嚴之為

也故法者縣儀起者也故綱不張則幹斜綱不振則目亂治不嚴則法壞夫嚴與刺異也嚴者立其法禁于未肰者也刺者究其罪治于已肰者也故不示而究人之罪是為刺而已矣非所以格民也故嚴父無姑息之子嚴君無姑息之民

嚴治論　明文

楊文懿曰夫旱之始赫日行空萬物仰焰民亦快矣久而草木枯川澮涸民乃病之一旦雨澤滂沱稿者以秀渴者以蘇民訖不忭躍及其溪也九達海萬彙腐溢為洚水民多墊溺於是病益甚矣蓋必雨暘皆時民乃不病國之德刑治之嚴寬亦猶是矣是故一之以德而寬則吏縱民慢漢所以衰也一之以刑而嚴則吏迺民殘秦所以亂

也德刑嚴寛竝存而時出庶三代之治乎 明文

○呂涇野曰君子因其政不易其俗行其禮不違其情宣其樂不逸其生故居山者不以魚鼈為禮非賤魚鼈也山所不有者而責之則固矣居澤者不以麋豕為禮非薄麋豕也澤所不生者而求之則淫矣故

○曰知慈而不知嚴者毋而不父（則民狎）民斯玩知嚴而不知慈者父而不毋（民畏之說）民斯携此恩威輕重之別仁義大小之分君子不可不審辯而詳圖之也 明文

言徒開厳實道存而時出應三才之治乎明文

言盛野曰君子固其政不易其俗行其禮不違其情宣其樂不違其

生故居山者不以魚鱉為禮非貶魚鱉也山所不有者而責之則固矣

居澤者不以鹿豕為禮非薄鹿豕也澤所不生者而非之則滯矣故

曰孝慈而不知嚴者母而不父民斯所知嚴而不知慈者父而不母故

民斯攜坐息成輕重之別仁義大小之分君子不可不察也詳圖

子貢問於孔子曰昔者齊君問政夫子曰政在節財魯君問政夫子曰政在諭臣葉公問政夫子曰政在說近而來遠三者之問一也而夫子應之不同然政在異端乎子曰各因其事也（因應則不窮）齊君爲國奢乎臺榭淫乎苑囿五官伎樂不懈於訾一旦而賜人以千乘之家者三故曰政在節財魯君有臣三人內比周以愚其君外距諸侯之賓以蔽其明故曰政在諭臣夫荊之地廣而都狹民有離心莫安其居故曰政在悅近而來遠此三者所以爲政殊矣　家語辯政篇

管子曰所賢美於聖人者以其與變隨化也淵泉而不盡微約而流（三語具無窮妙用）

施故曰聖人參於天地鳥飛准繩此言大人之義也夫鳥之飛也必還山集谷不還山則困不集谷則死山與谷之處也不必正直而還山集谷曲則曲矣而名繩焉以為鳥起於北意南而至於南起於南意北而至於北苟大意得不以小缺為傷故聖人美而著之曰千里之路不可扶以繩萬家之都不可以平准言大人之行不必以先帝常義立之謂賢故為上者不可失此術也　宙合篇

桐○極○宄○侑○在○此　不○守○常○經○好○字○法

國策曰夫論至德者不和於俗成大功者不謀於衆昔舜舞有苗而禹袒入裸國非以養欲而樂志也欲以論德而要功也常民溺於習俗學者沉於所聞此兩者所以成官而順政也非所以觀遠而論始

也且夫三代不同服而王五伯不同教而政知者作教而愚者制焉賢者議俗不肖者拘焉夫制於服之民不足與論心拘於俗之衆不足與致意故勢與俗化而禮與變俱聖人之道也承教而動循法無私民之職也知學之人能與聞遷達於禮之變能與時化故爲已者不待人制今者不法古

趙武靈王胡服騎射

趙世家曰制國有常利民爲本從政有經令行爲上明德先論於賤而行政先信於貴今胡服之意非以養欲而樂志也事有所止而功有所出事成功立然後善也夫服者所以便用也禮者所以便事也聖人觀鄉而順宜因事而制禮所以利其民而厚其國也夫翦髮文

身錯臂左衽甌越之民也黑齒雕題却别秫絀言女工粗拙也大美之國也故禮服莫同其便一也鄉異而用變事異而禮易是聖人果可以利其國俱是奪理之辭不一其用果可以便其事不同其禮儒者一師而俗異中國同禮而教離況於山谷之便乎故去就之變知者不能一遠近之服聖賢不能同窮鄉多異曲學多辨不知而不疑異于己而不非者公焉而衆求盡善也

又曰先王不同俗何古之法帝王不相襲何禮之循虙戲神農教而不誅黃帝堯舜誅而不怒及至三王隨時制法因事制禮法度制令各順其宜衣服器械各便其用故禮也不必一道而便國不必古聖

人之與也不相襲而王夏殷之衰也不易禮而滅肬則反古未可非
而循禮未足多也且服奇者志淫則是鄒魯無奇行也俗辟者民易
則是吳越無秀士也且聖人利身謂之服便事謂之禮夫進退之節
衣服之制者所以齊常民也非所以論賢者也故齊民與俗流賢者
與變俱故曰以書御者不盡馬之情以古制今者不達事之変循法
之功不足以高世法古之學不足以制今也 史記胡服騎射
太史公曰書道唐虞之際詩述殷周之世安寧則長庠序先本絀末
以禮義防於利事變多故而亦反是以物盛則衰時極而轉一質天地自
然之數聖人不得不因
一文終始之變也禹貢九州各因其土地所宜人民所多少而納職

焉湯武承弊易變使民不倦各兢〻所以為治而稍凌夷衰微齊桓
用管仲之謀通輕重之權徼山海之業以朝諸矦用區〻之齊顯成
伯名肰各隨時而輕重無常事勢之流相激使肰曷足怪焉 平準書

通其變使民不倦

呂子曰治國無法守法而弗變則悖〻亂不可以持國世易時移變
法宜矣譬之若良醫病萬變藥亦萬變病變而藥不變向之壽民今

法為体而變為用

為殤子矣故凡舉事必循法以動變法者因時而化若此論則無過

至論

務矣夫不敢議法者衆庶也以死守者有司也因時變法者賢主也
呂氏春秋察今
劉安曰法度者所以論民俗而節緩急也器械者所以因時變而制

宜適也夫聖人作法而萬物制焉賢者立禮而不肖者拘焉制法之民不可與遠舉拘禮之人不可使應變耳不知清濁之聲者不可令調音心不知治亂之源者不可令制法必有獨聞之聰獨見之斷然後能擅道而行之矣　淮南鴻烈

董子曰琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不行甚者必變而更化之乃可理也當更張而不更張雖有良工不能善調也當更化而不更化雖有大賢不能善治也古人有言曰臨淵羨魚不如退而結網今臨政而願治不如退而更化更化則可善治善治則災害日去福祿日来詩云宜民宜人受祿于天為政而宜于民者固

當受祿于天○賢良策

揚子曰聖人之法未嘗不關盛衰焉昔者堯有天下舉大綱命舜夏殷周屬其子不膠者卓矣唐虞象刑惟明夏后肉辟三千不膠者卓矣堯親九族協和萬國湯武桓桓征伐四克由是言之不膠者卓矣禮樂征伐自天子出春秋之時齊晉實予不膠者卓矣　法言先知篇

○句○法○妙

桓寬曰公輸之制材木也正其規矩而枘（音雖）鑿調師曠之諧五音也正其六律而宮商調當世之工匠不能調其枘鑿則改規矩不能協其散音則變舊律是以鑿枘剌戾而不合散音泛越而不和夫舉規矩而知宜次律而知變上也因循不作以俟其人次也　鹽鐵論刺復

○正○意○泛○瑜○而○見

劉向曰時有淳流俗有華戎不可以一道治不得以一體齊也故無爲以化三皇之時法術以樂七雄之世德義以柔中國之心政刑以威四夷之性故易貴隨時禮尚從俗 說苑隨時篇

王潛夫曰作有利於時有便於物者可爲也事有乖於數法有翫於時者可改也故行於古有其迹用於今無其功者不可不變變而不如前易而多所敗者亦不可不復也 論衡

此謂通變于未窮 此論亦不可少

王通曰通其變使民無斃法執其方天下無善教故曰存乎其人 周公篇

透快之論

又曰聖人者因時權變見誼施宜世異則時變時移則俗易上古之王法度不同非固相反也時務異也是故不法其已成之法而法其

所以為法者與化推移聖人之法可觀也其所以作法不可原也其
（揆本之言）
言可聽也其所以言不可形也三皇五帝輕天下細萬物齊死生同
（子中精語）
變化抱道推誠以鏡萬物之情上與道為友下與化為人今欲學其
道不得其清明玄聖守其法籍行其憲令必不能以為治矣　文中子
劉晝曰明主務循其法因時制宜苟利於人不必法古必害於事不
可循舊夏商之民不變法而亡三代之興不相襲而王堯舜異道而
德蓋天下湯武殊治而名施後代由此觀之法宜變動非一代也今
法者則溺於古律儒者則拘於舊禮此可與守法而施教不可與論
法而立教故拘禮之人不足以言事制法之士不足以論理故制法

者為禮之所由而非所以為治也禮者成化之所宗而非所以成化

○趨○時○之○義○本○于○易○理○○○○○○○

也成化之宗在於隨時為治之宗在于因世未有不因世而欲治不

隨時而成化以斯治政未為衷也○新論

類雋曰伯余之初衣也○伯余黃帝臣緂音恬麻索縷手經指挂其成猶網羅○

後世為之機杼勝複以便其用而民得以揜形御寒古者剡耜而耕○

摩蜃而耨○剡利也蜃大蛤摩令利用之耨苗也木鉤而樵抱甀而汲○鉤鐘也樵薪也甀瓦罌也民

勞而利薄○後世為之耒耜耰鋤斧柯而樵桔槔而汲民逸而利多焉○

古者大川名谷衝絕道路不通往來也乃為窬木方版以為舟航○窬空

也故地勢有無得相委輸乃為靻音組蹻而超千里○靻鞁也肩荷負儋之

勤也而作爲之揉輪建輿駕馬服牛民以致遠而不勞故民迫其難（窮則思通）則求其便困其患則造其備人各以其所知去其所害就其所利常故不可循器械不可因也則先王之法度有移易者矣五帝異道三王殊事此皆因時變而制禮樂者辟猶師曠之施瑟柱也所推移上下者無寸尺之度而靡不中音 文苑類雋

邵堯夫曰（窮通變之道）時有消長經有因革時有消長否泰盡之矣經有因革損益盡之矣否泰盡而體用分損益盡而心迹判體與用分心與迹判聖人之事業于是乎備矣

又曰爲治之道必通其變不可以膠柱猶春之時不可行冬之道也

故天道之变王道之权也　性理观物篇

張方平曰為邪之道有制有权制為之本权為之揆節之以禮行之以信齊之以刑斷之以義此不可易之法故謂之制長則縈之短則引之重則損之輕則益之此不可常之理故謂之权其不可易者不

四語具无限妙用

為艱危急卒而变之其不可常者不為安寧平泰而愓之非通才達義達時知变者孰能与於此乎　奏畧

蘇老泉曰風俗之變聖人為之也聖人因風俗之變而用其權聖人之权用於當世而風俗之變益甚以至於不可復反幸而又有聖人

維持之力更大

焉承其後而維之則天下可以復治不幸其後無聖人其變窮而無

所復入則已矣吾嘗觀於書然後見堯舜之時與三代之相變如此其亟也自堯而至於商其變也皆得聖人承之故其變至於周而天下之變窮矣忠之變而入於質質之變而入於文其文其勢便也及夫文之變而入欲反之於忠也是猶欲移江河而行之山也彼其始未嘗文焉故忠質而不辭今吾目食之以太牢而欲使之復茹其菽哉 三

順治易而逆挽難眉山父子同一見

蘇文

蘇軾曰天時有可否物有興廢方其所安雖暴君不能廢及其既廢雖聖人不能復故風俗之變法制隨之譬如江河之徙移順其所欲行而治之則易為力强其所不欲而復之則難為力使三代聖人復

識非覩

變之言

生於今其選舉養才亦必有道矣。議學校貢舉狀

羅洪先曰道有升降政由俗革法不變則道不融制不更則化不顯
變○更○政○以○通○道○化○之○窮○

時久則窮事煩則弊守其故則滯而不通反其原斯順而可達是故

新民之耳月不可無作僊之道一心志之趨向不可無檢制之法正

月之布象和法以歲變者也刑罰世輕世重以世變者也時未至而
○經○不○失○權

不守常則至於扞格時已至而不用权則至於膠固观其机会反其
权○不○失○经○

理要斯易於底績矣　明文

周延儒曰聖人之所為通變於未窮吾獨歸之堯舜堯舜非有心也

夫天地間無日不變也日日變而日日新故為天地之化生而不窮

天地不知所為變而化〻生〻固自如此○聖人亦不知所為變而開物成務各自如此○得聖人之意則更張改絃皆不朽之精神○故進聖之成規可遵○裁革而後王之痾政可資補救○聖人心上之經綸固自不窮○正不在守已陳之蹟而膠不變之柱也○　明文

更○化○則○可○善○治

新民之耳目○不可無作新之道○一心志之趨向不可無更革之

時久則窮○事窮則變○安其故○則滯而不通○反其原○其順而可達○更故

羅洪先曰道有升降○政由俗革○法不變則道不諧○不更則化不遺

更○變○改○之○通○通○行○以○治○



